

东行漫记

东行漫记

Journey East

作者、摄影、文字及编排：尹相平

出版者：Journey East

首次出版：2026 年

© 2026 尹相平

版权所有。未经著作权人事先书面许可，除法律另有规定外，不得以任何形式复制、传播或转载本书的全部或部分内容。

ISBN 978-1-0659176-1-8

谈笑间青春已然飞逝
快门下岁月不再重留



游摄庙堂和江湖

饮谈山海与人生

亦人亦疯 亦疯亦乐

烟雨人间

青春不重游





一个挺无聊的人

A Boring Blogger

非著名非专业 摄影师
非著名非专业 博客作者
非著名非专业 高中学生

我不是大冰
我不是武大郎
我也不是上边照片里那块石头

真的 我就是一个挺无聊的人
没事瞎拍，没事瞎写，不过搞了一段时间以后发现：还是要有些看得见，摸得着的产物。于是这些本顺理成章的出现了。
至于为什么这样说这本影集，为什么这么说我自己还要放到前言里细细赘述。
我还是一个东沟村土著

Yin
二〇二四年
七月二十八日

前言

作为一本有点像书的影集，前言还是有必要写一写的，毕竟打眼一看全是照片还不如去看绘本，前面介绍部分为了保持神秘感挖下的坑也要往回埋一埋，于是便有了这么一小段文字。

前面就说过我是一个无聊的人，可客观层面上却是忙忙闲闲，并不十分无聊，但若要是哪天有人问我最近过的怎么样，那我第一句肯定是“一如既往的无聊”。其实这种无聊更像是一种惯性，由于 23 年下半年初到加拿大到第一学期大部分课程都学过，加上放学早，闲的没事做，整日蜗居在房间里好不寂寞，真到了忙起来的时候也反应不过来忙碌，沉浸在无聊中无法自拔。

这种自我无聊认知加上客观空闲时间的确给了我不少机会，来搞一些很费时间，但有点意义的事。细数一下不过两三件：四处游荡逛一逛小镇；创建了一个博客网站，没事写点博客；到处拍拍照。今天做的这本影集就是整理一下拍的照片，看看相册“走马灯”。

天生地长的自然摄影师

显然，我的摄影经历不能追溯到天地初开的时候，若要找出一个精确的时间点，我想应当是 2021 年 10 月 16 日，这天我掏出才买不到两个月的手机，在通勤的途中，对着天上的云拍下来三张照片，此刻命运的齿轮开始旋转。到今天已然是三个年头了，三年里摄影设备也算是轮番进步，从手机到胶片单反，从胶片单反到数码微单，从数码微单到胶片双反，摄影技术没大精进，不过是图一乐罢了。

单从摄影方面来说，我显然不是一个合格的人文摄影师，大部分的时间和照片都贡献给了东沟村的山和安大略省的小镇了，所以描述我为一个自然摄影师显然更贴切，加上没事就到处溜达，所以自然风光更能入我眼。

这也是我第一次做影集这类东西，就图一个看得见摸得着，百年以后还能看见，而不是电子尘埃转瞬即逝。好吧，私以为做影集还是要有点顺序的，今天就以时间顺序来看看这几年到底拍了些什么照片。说到这三年应该要大致分成三个阶段，在这里也就是三个章。

前言者，乱写也，写多则没人看；写少，则没逼格，写到这里不多不少，正好。

完

二〇二四年
七月二十八日



二零二三年四月二十一日
大连火车站

目录

Contents

Sommaire 목차

目次 Содержание

甲章

Page 1

云林山野初起意

壹帧掠影始平生



目录

Contents

Sommaire 목차

目次 Содержание

乙章

Page 59

翻山涉水

目录

Contents

Sommaire 목차

目次 Содержание

丙章

Page 251 城市森林

目录

Contents

Sommaire 목차
目次 Содержание

丁章

電影

Page 357



甲

云林山野初起意
壹帧掠影始平生



二〇二一年十月十六日至
二〇二二年九月十八日

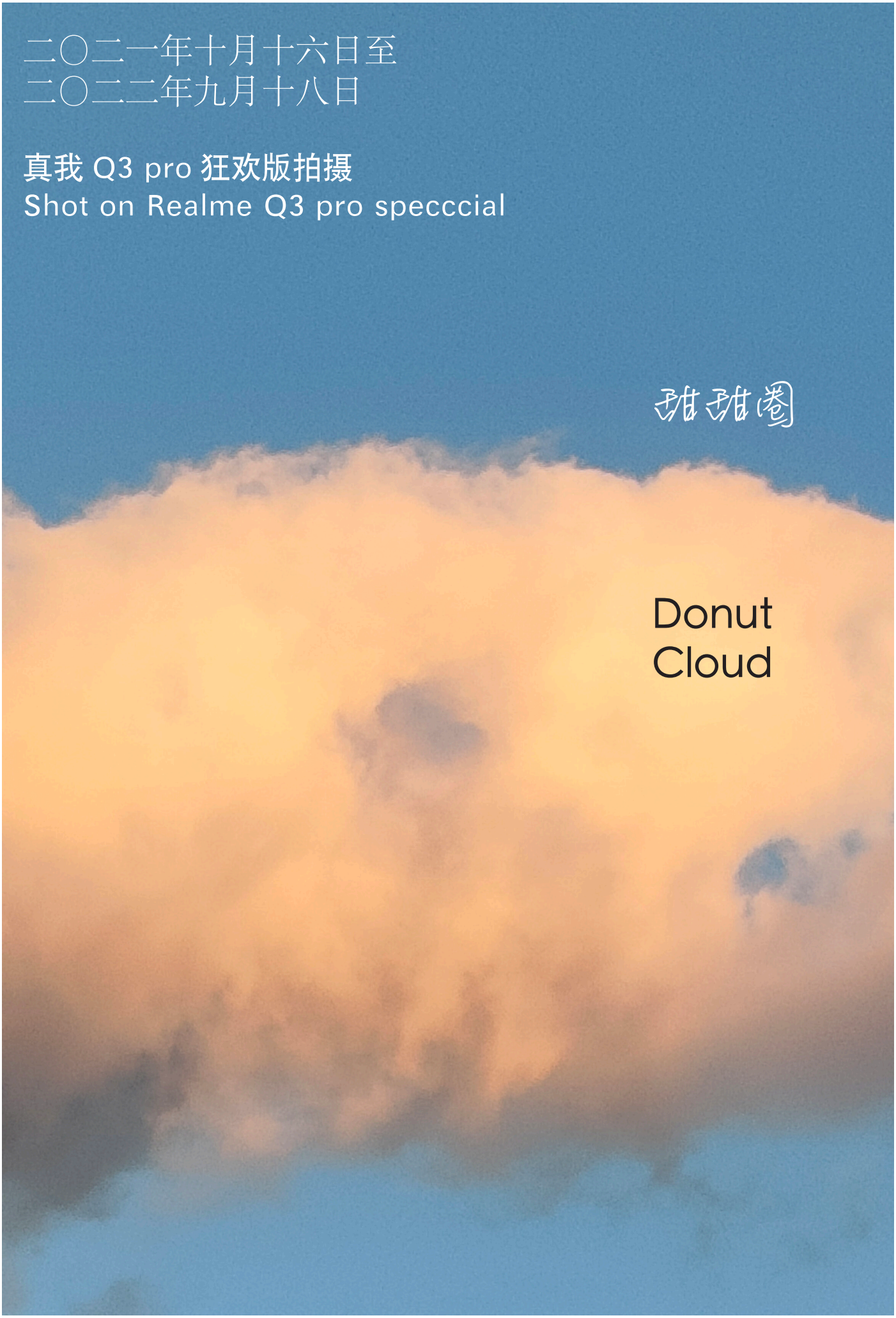
二〇二二年九月十八日至
二〇二三年一月二十四日

自首次开始拍照以后，摄影逐渐走入我这单调的前十五年，并渐渐变成至关重要的一部分。后来，专业的摄影器材似乎成了刚需，200 元的胶片单反成功在这里点燃了第一波摄影的热情。为了追寻素材，在山野里四处乱跑也自然而然的多了起来

山野摄影师自得其名

二〇二一年十月十六日至
二〇二二年九月十八日

真我 Q3 pro 狂欢版拍摄
Shot on Realme Q3 pro specccial





新星公园

这几张照片拍摄之前此处就已更名为家家乐公园。
我是不认这个土到极致的名字





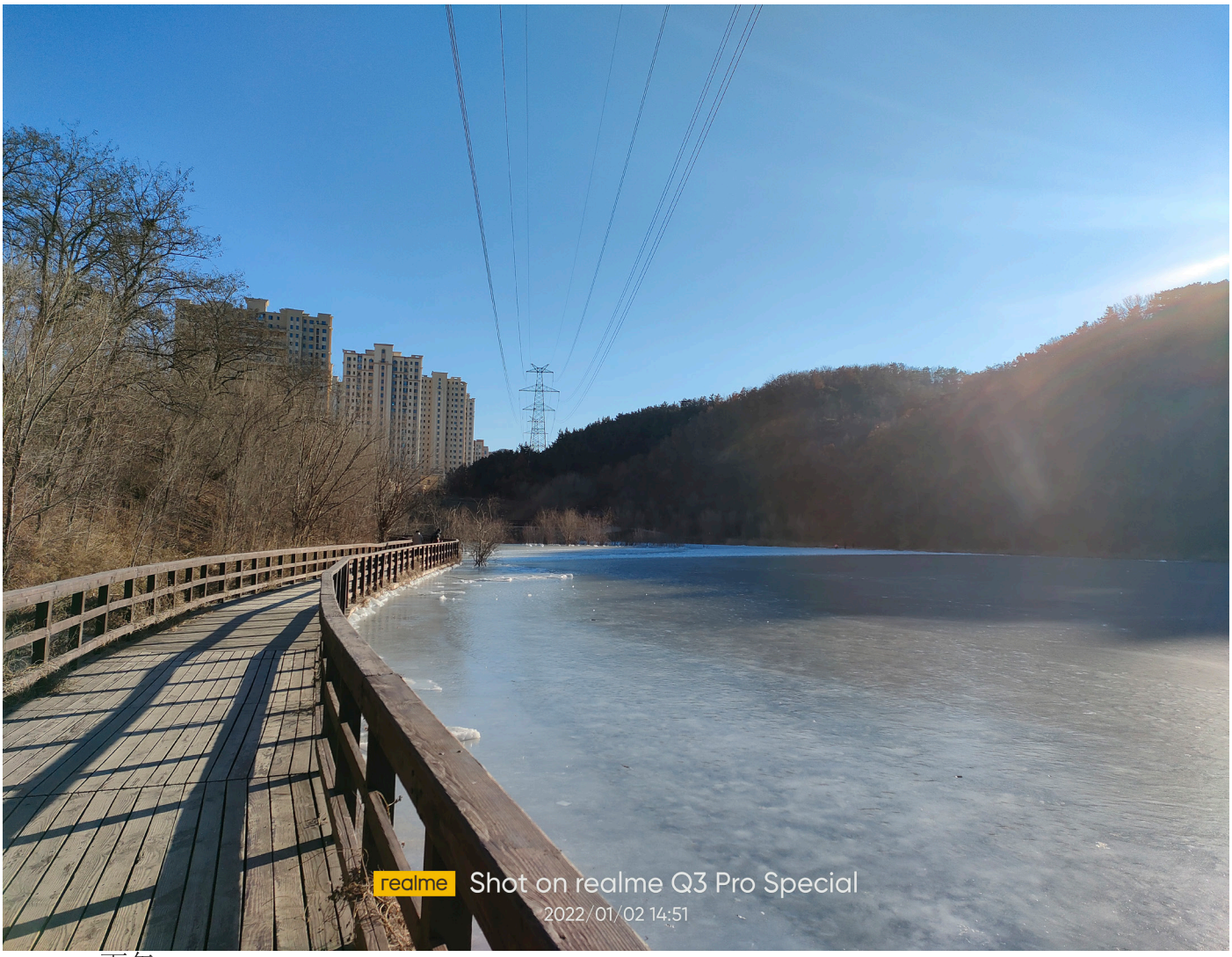
2022.7.31 下午 4:54
东沟村牧城驿水库旁山上
水库枯水期

牧城驿水库

东沟村牧城驿水库旁边，晴湾附近
云分半边天
2022.8.8 下午 5:13:08

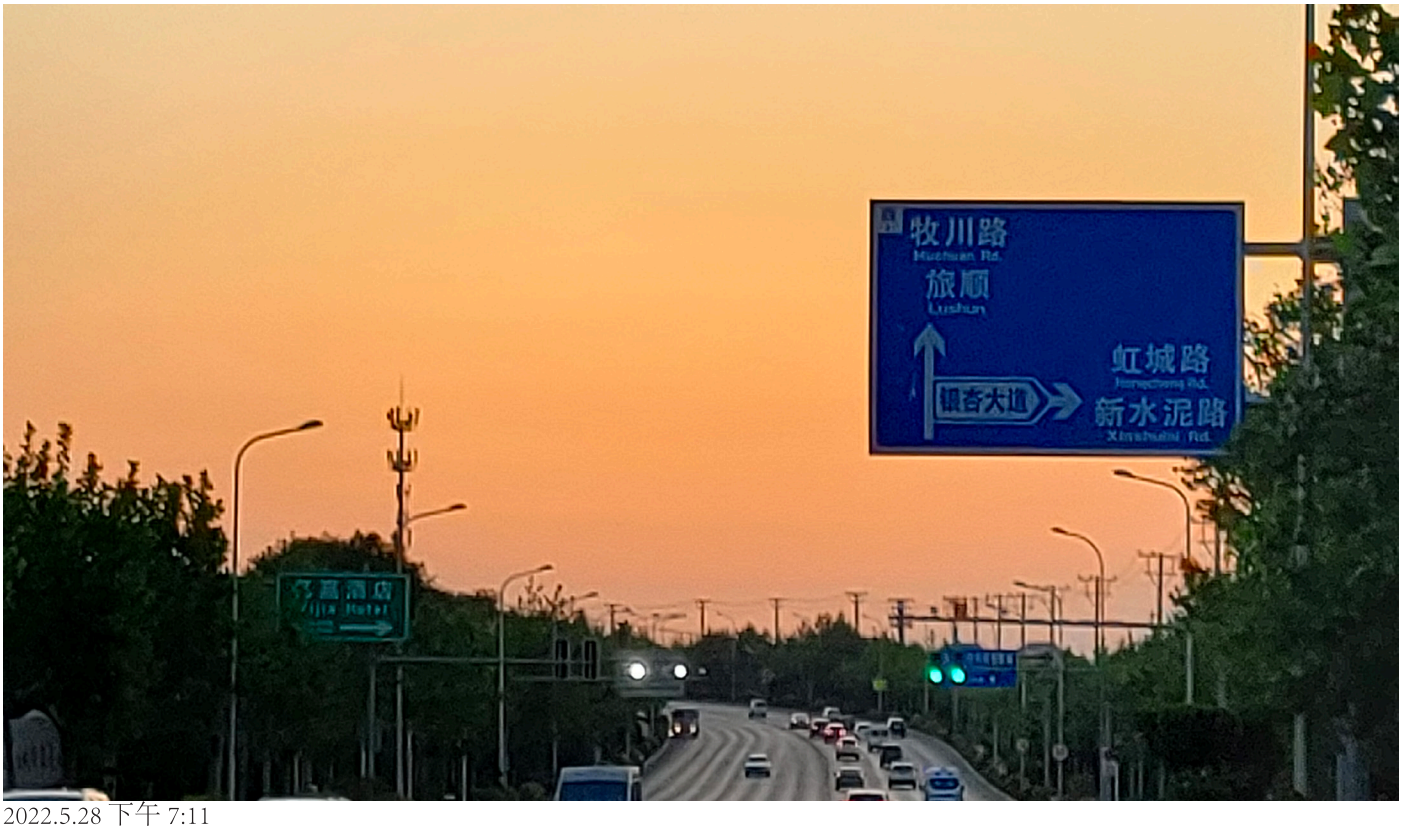


冬
牧城驿水库



2022.1.2 下午 2:51
东沟村牧城驿湖

下午出门溜达，走的是湖边的木栈道，这木栈道绕湖的一侧，顺木栈道往西走，一部分木栈道略有塌陷，冬天栈道上有一层冰，春秋发水的时候又藏在水下，等到了夏天枯水期才真正浮出水面。
湖面冰封，看着貌似很结实，实则也挺结实，但东北人的生命教育还是刻进了骨子里——不能上冰面，这说的的确很有道理，因为冰面很有可能不像看起来冻得那么结。真正有经验的大爷从不惧怕这种事，他们先勘探最近天气，确保温度足够低，再上到湖边探探虚实，最后才上冰面畅游。包括但不限于滑冰车，抽陀螺。至于胆大心细的选手，直接上冰，但常言道：“常在湖边走，哪有不湿鞋。”每年都要有几个误而掉落冰窟的，通常第二天他们的事迹会在半岛晨报上出现。
但作为新时代三好青年的我，肯定是不敢上冰面的，虽然主要是因为体重太大，但挂个爱惜生命的名头总是听起来好听的。但时常还是忍不住体验冰上快乐的诱惑，那就绕道左侧，那里更浅，加上冬天水面低，冰结得厚厚实实，即使没结实下面也是湖底，不怕冬天落入水里。



2022.5.28 下午 7:11
今天，从辛寨子徒步走到东沟。这条路上学的时候天天走，
不过都是坐车，真正一步一步走过去还是第一次。



2021,12,12 下午 1:54
十二月的大连寒风凌烈，作为海边的城市，海风永远刮的人
生疼。此刻，我正站在湖边的公交站牌旁，等着百年难遇的
1113



2022.5.22 下午 3:19
下午上完补习班，随手甩着装书的帆布袋，望天长啸，看见
头顶两树交汇，一红一绿。
曾作为我的手机锁屏壁纸用了很长时间。



首度登望山

2022.5.1 上午 5:24
今天，第一次走野路登上望山山顶，虽说是山顶，
但不过是望山几个山头里最低的一个。
天高云淡，远看可见机场。









渔人码头

Atang Coffee
Atang 咖啡店



2022.1.27 下午 2:16

首次和博元 , 德政一起到渔人码头溜达。
疫情 + 冬天 , 这两个 debuff 让如此一个溜达胜地只有我们和零星几个陌生人。
寒冷的冬天 , 海风简直能吹透羽绒服。为了暖和暖和 , 一行人踏入这个看着就现代 , 简约 , 高逼格的咖啡店 , 门口就是烘烤咖啡豆的大机器 , 不停地在转。
进门一看价目表就傻眼了 , 56 一杯的卡布奇诺 , 奈何脸皮薄 , 硬是一人点了一杯 , 坐在凳子上痛饮。
冬日暖阳陪咖啡 , 着实惬意的很。

渔人码头



2022.7.18 下午 4:00

第二次和博元到渔人码头，这次有了前车之鉴，两人一拍即合，迅速启程，一路到了渔人码头。
由时间可见，这显然是夏天，没错，两次去之间隔了足足半年，不过此刻烈日炎炎，港里的水不大流动，被下午的太阳晒得很暖，如此良景加上直通水里到地理优势，不泡脚，枉为人。
这是开头时的照片，后来泡进水里部分越来越高，从脚到小腿，再到腰，最后直接坐在水里，好在我的短裤是速干的，太阳一晒就干了。他的布裤子倒是有点惨。
这厮还穿的万能青年旅店的半袖。

大连博物馆

如图

如图所示，这两张照片是在近乎相同的位置，

足见大连天气之多变



2022.7.30 下午 3:38

大连博物馆

所示

同一天的不同时间所拍的。



2022.7.30 下午 6:40


免费开放
开放时间
上午：8:30~11:30
下午:13:00~16:30




中国农业银行


中国平安
iPhone13


机场
Airport
红旗东(中)路
Hongqidong(zhong) Rd.
红凌路
Hongling Rd.

二〇二二年九月十八日至
二〇二三年一月二十四日



2022.9.18，这是一个重要的日子
这天我从闲鱼花了 200 元整买的胶片单反终于到货了。

从此踏上了胶片烧钱的不归路。



闲鱼购得 理光 XR-8 上古胶片单反相机





2022.11.13 上午 3:03

同样是牧城驿水库
但这已经是冬天，水平面上来的时候了
至于枯水期，请翻阅第四页
详见上图





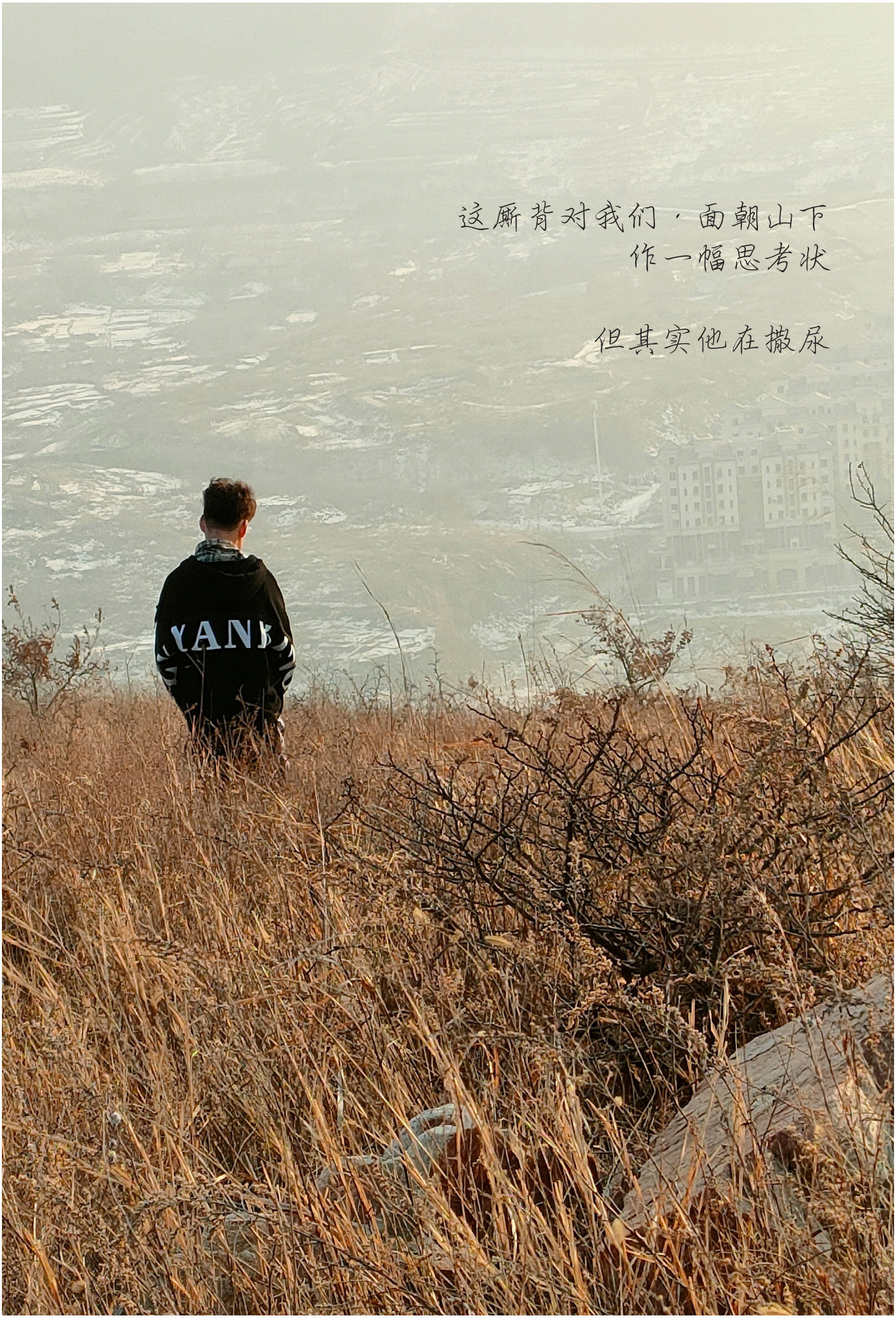
2022.11.5 上午 4:44

首次登上灯笼山，也是首次在东沟村看到日落
生平第二次

从此爱上了日落时刻






这厮背对我们，面朝山下
作一幅思考状
但其实他在撒尿



柯达 5207 胶卷拍摄

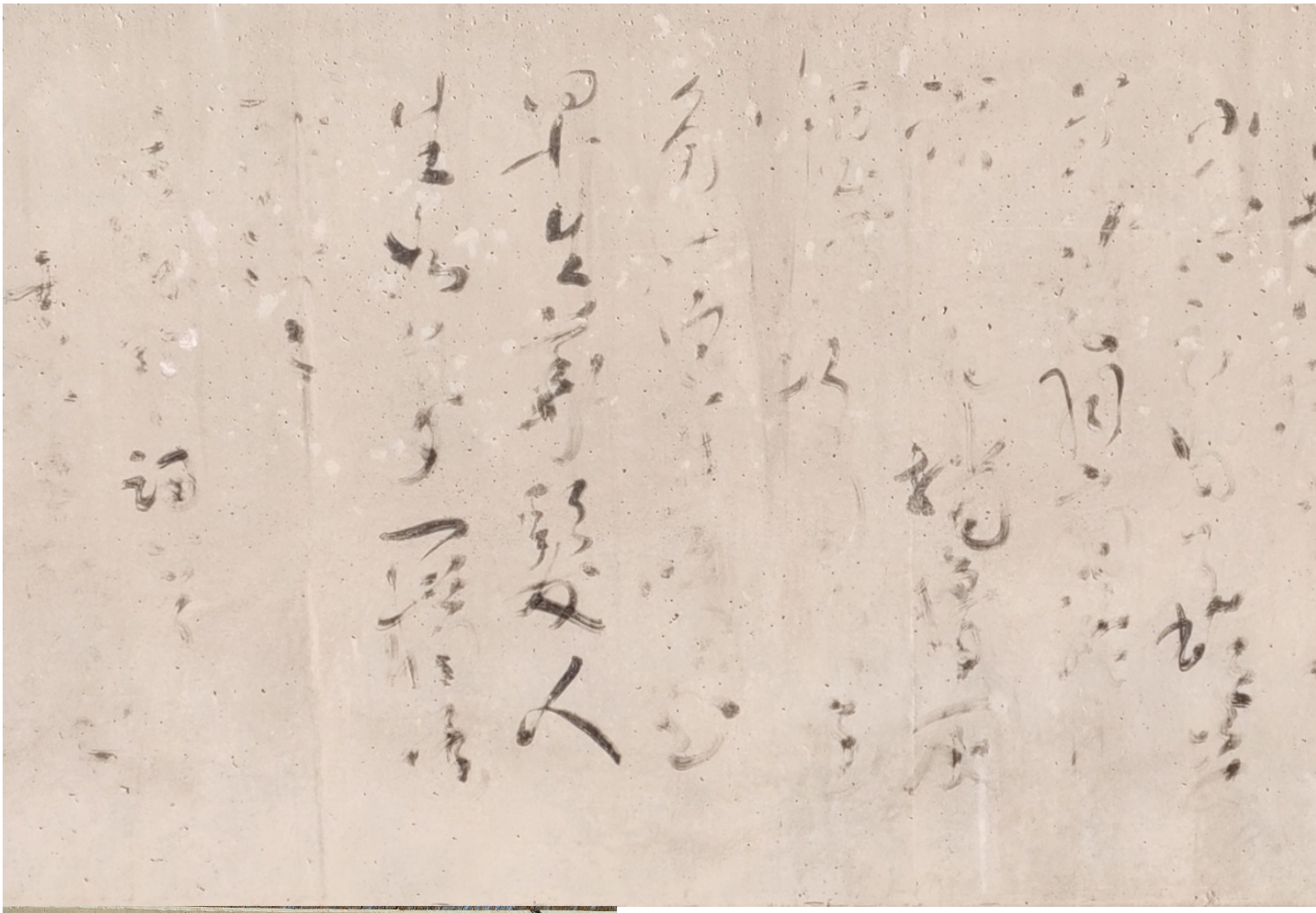
再登望山



柯达 5207 胶卷拍摄



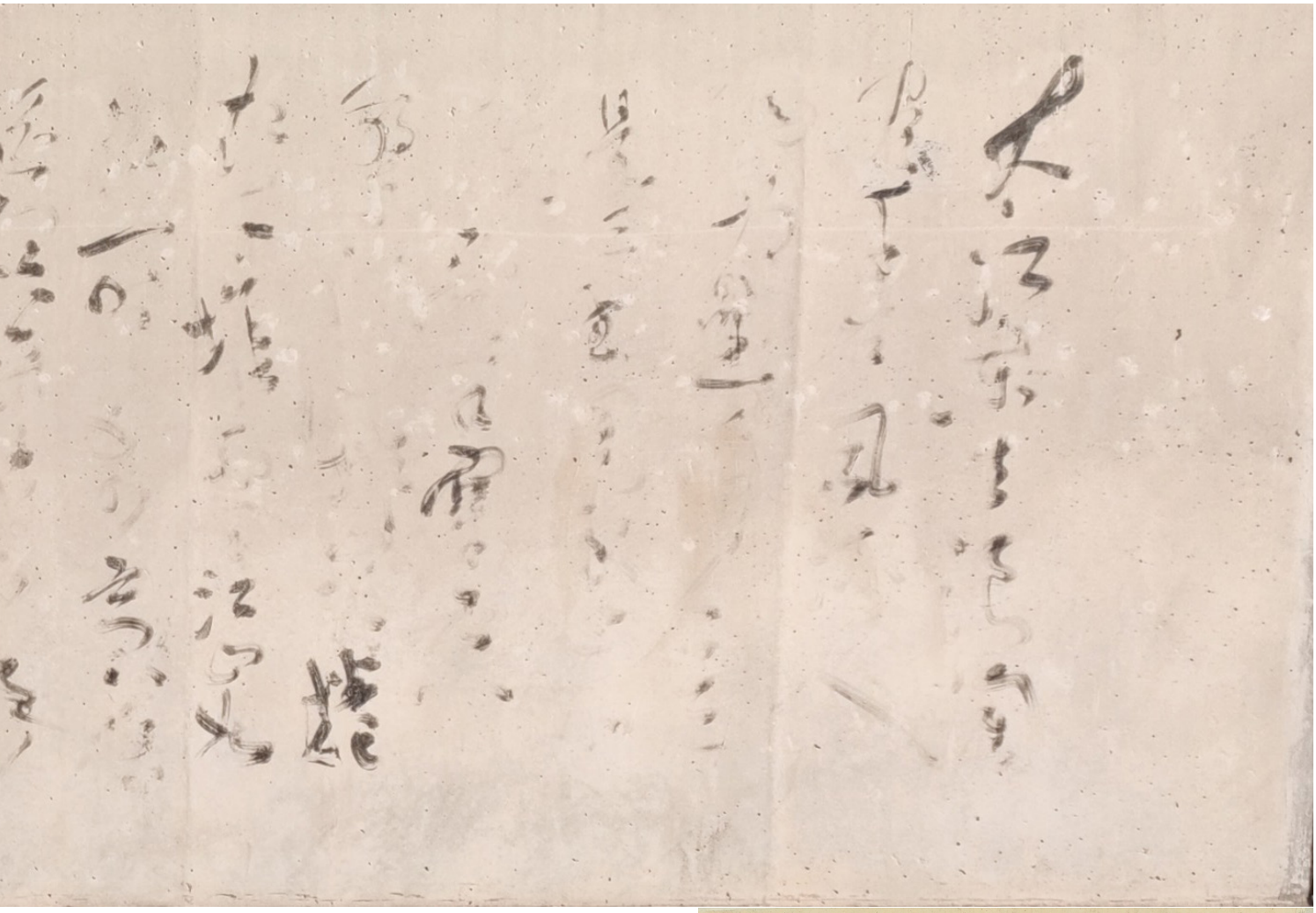


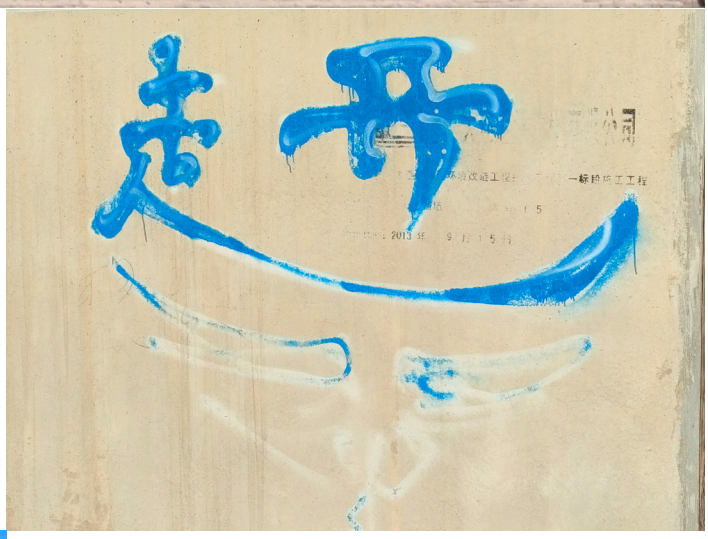






2023.1.15







这天我没事，一个人到石槽去遛弯，一路走过碎石子滩，爬上海边水泥养殖圈。一串壁画映入眼帘。




谷山壽





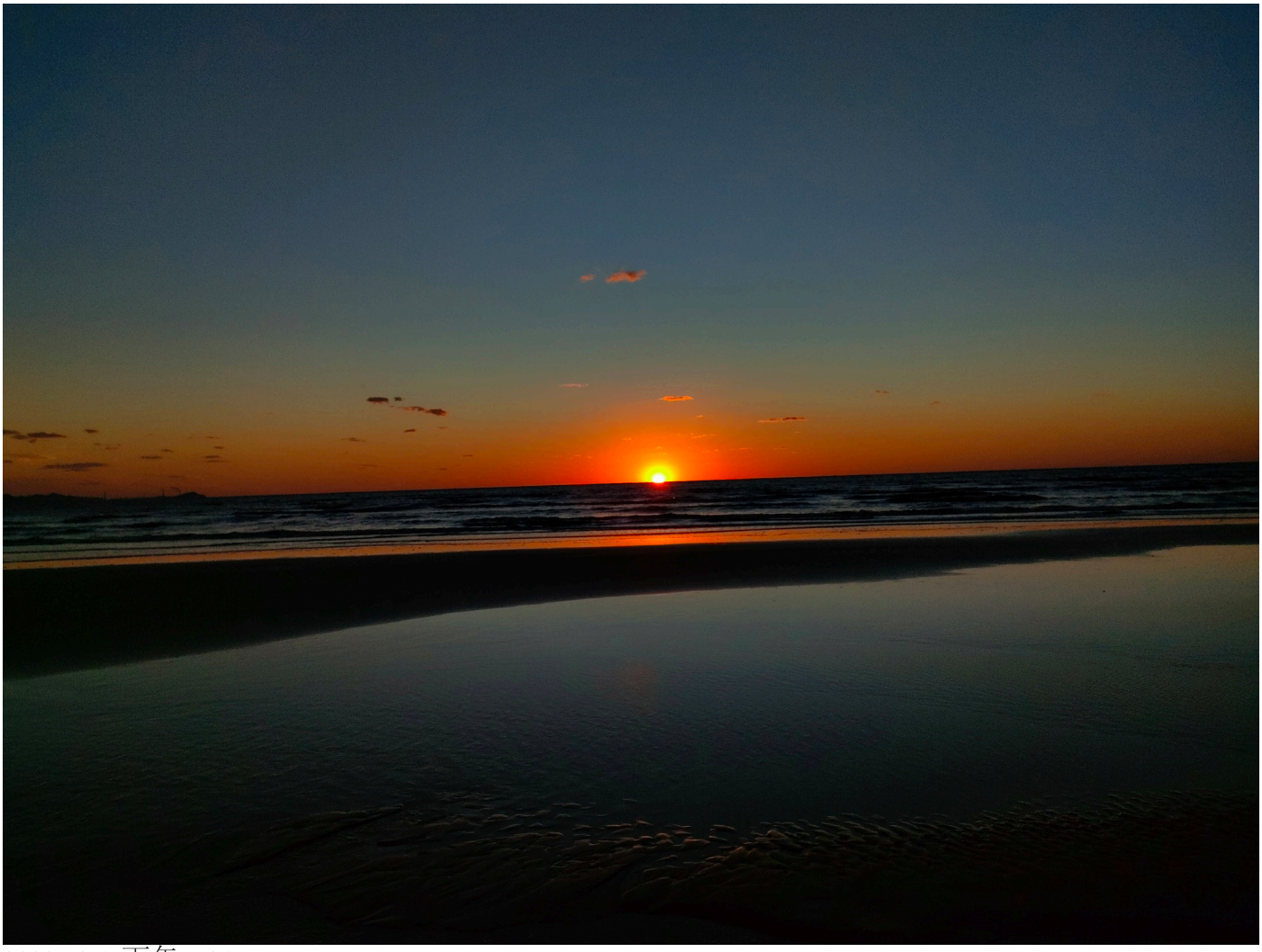
2022.10.29
寿山公园

这是一个神秘的公园，因为自从我有印象的时候这里就已经封闭起来了，没人能进去，有两个门卫大爷在门口守着。
但是今天我选择了一个尤为艰辛的道路翻进去：先登上望山山顶，沿着山脊走，再一路下坡翻进去。
奈何我比较怂，加上下山的路太陡了，我一路坐着出溜到山下。

获得：裤子上一个屁股大小的洞，和满裤子的草刺。



红沿河核电站



2022.10.4 下午 5:24
日落时刻

这才是我第一次看到日落，十一假期到我叔家去，乘我叔的车到红沿河核电站旁边的海滩去看日落。
我这是第一次知道，原来日落的过程只有短短的十几分钟，每一秒，每一帧都是不一样的。
水天原本是相接的，分不清，后来太阳落下了，天边被染上橙黄色，海边倒是保持着一如既往的深蓝，这时才能短暂的看到海边和天空清晰的分界线。
后来太阳落下去了，天空和大海又混在一起了。

柯达 5207 胶卷拍摄



菜地里的月亮

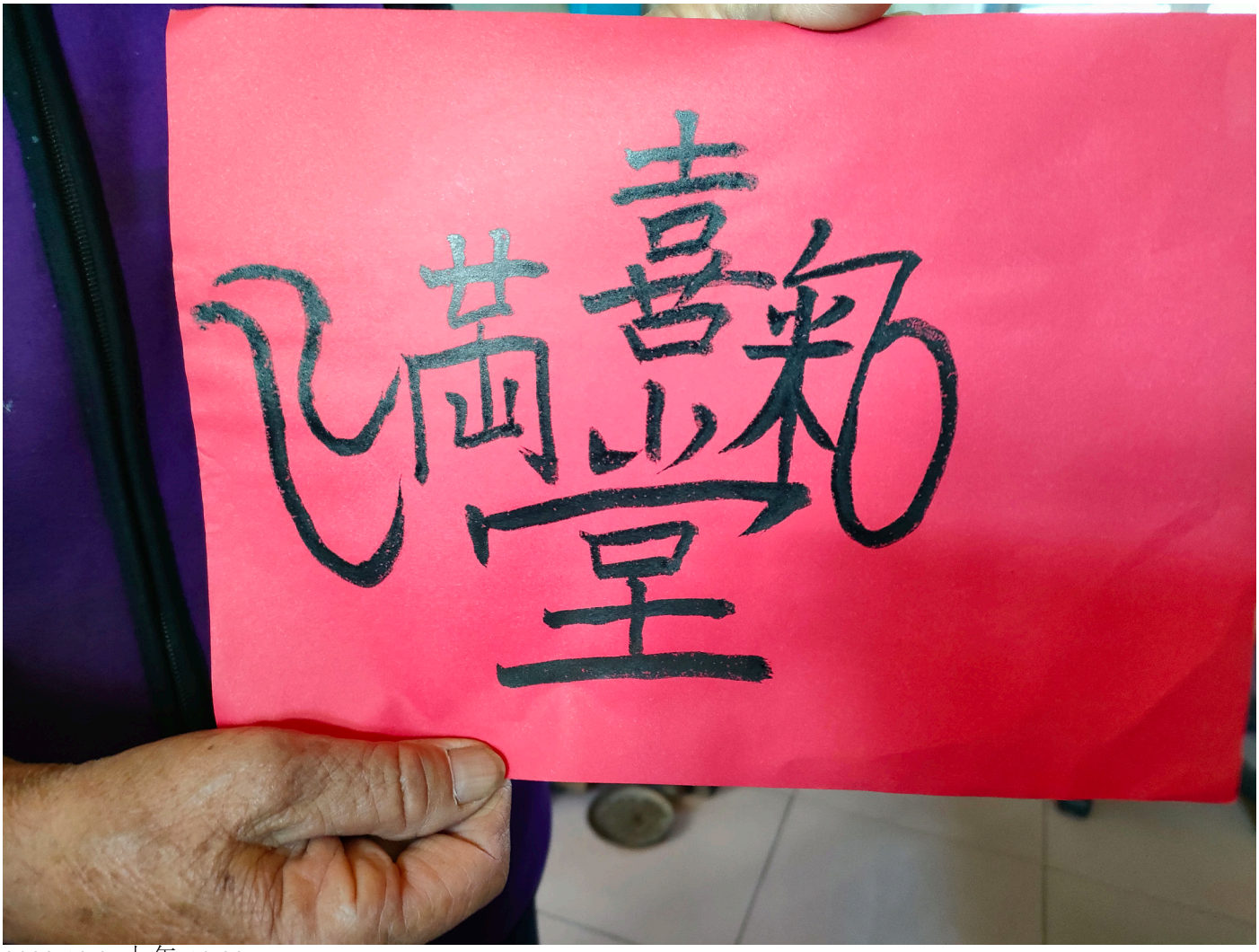
没错 , 那个画面中菜畦上灰白色的半圆形实则是月亮。
这其实是我这辈子拍过的第二卷和“第三卷”胶卷杂交的产物。这个引号打得确实应该 , 因为这两卷完全是物理上的同一卷胶卷。
这卷柯达 5207 电影胶卷第一次拍的 36 张之中这一张拍的是菜地 , 但由于我拍完以后收卷时过于小心，导致拍完重新卷回去的胶卷长得跟没拍过的完全一样，于是拍下一卷的时候把拍过的胶卷又上了回去 , 两卷图像重叠 , 洗出来以后恰好有这么一张月亮和菜地重合 , 看着还不错，于是便留了下来。
至于剩下的大多是重合模糊得根本看不出是什么，于是这卷大部分全是废片。
36 张仅存不到 6 张。

这个貌似石碑的物体就这样被扔在了复州城横山书院的门口。
这样的古迹却被随意一扔，令人唏嘘不已。

这张照片看着好像是倒立的，但其实是因为这块碑是被大头朝下扔出去的。

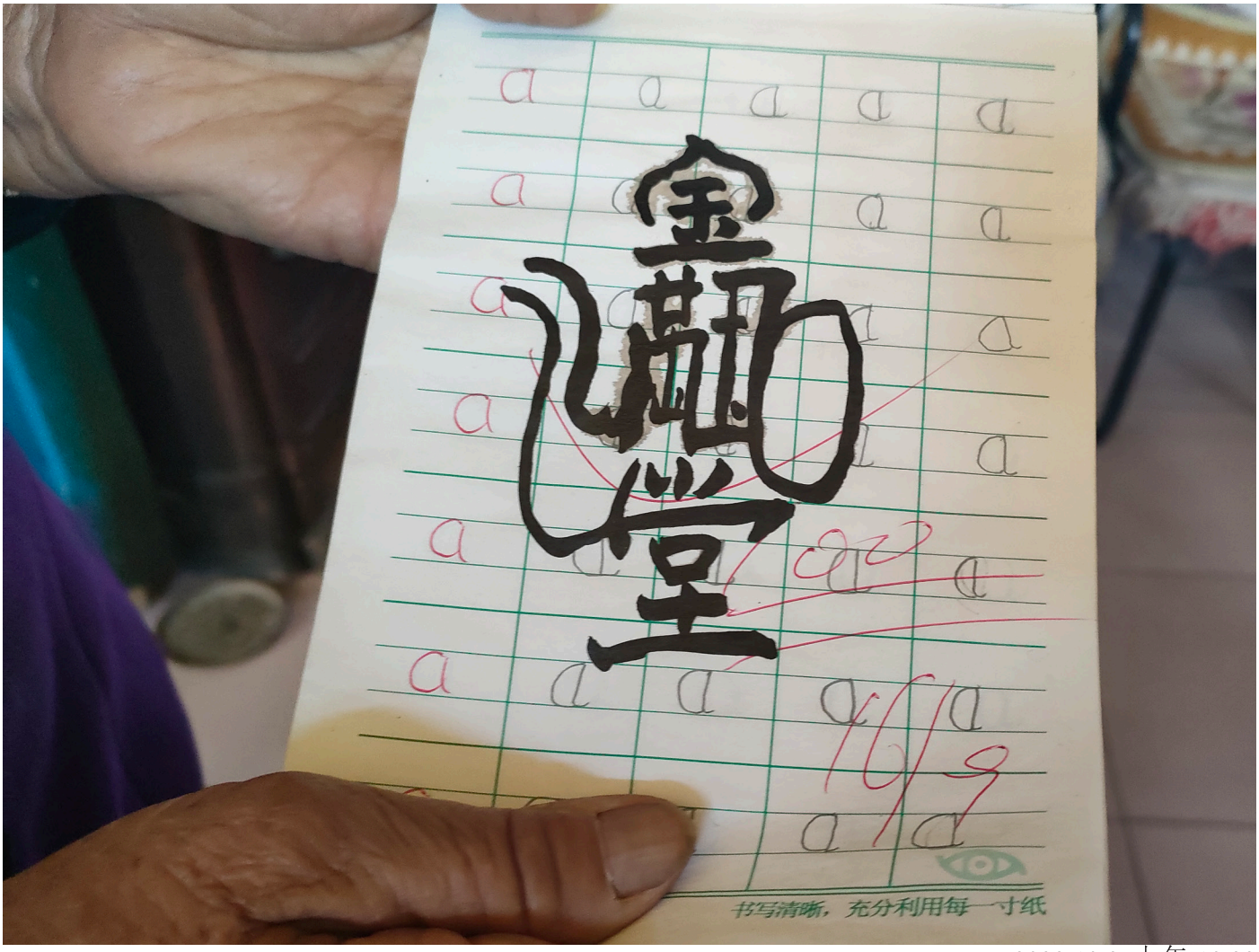



先師孔子



2022.10.3 上午 10:22

这张照片与右图都来自于一个说来话长的故事。
十一假期我和德政到我叔家去溜达，今天的行程是复州城，上午我俩乘车到了复州城，城内古建筑和现代县城的建筑杂糅在一起，先去侧边的古城门，在街口的蜜雪冰城买了一杯浓稠的跟粥一样的杨枝甘露，躲开古街上窜过的爆改摩托和上面的社会青年，匆匆逛过，直奔横山书院。
书院也只是匆匆一逛，进到里面，左侧厢房里展示的是各种石碑，大部分都是直接用钢筋钉在地上画出来一个低矮的正方形，来表示这里是文物。少部分的碑有玻璃罩，出了厢房门，右侧空地上堆着屋瓦和另一堆完全没有保护，叠在一起的碑，上面的碑文清晰可见。



2022.10.3 上午 10:22

书归正题，逛完一圈以后从正门走了出去，正巧，正对着的路口就是回民区，我和德政便朝着回民区溜达过去，把头第一家就是回民，为什么知道这家人是回民呢，因为门上钉了一块铁皮，上面写的回民，于是我俩就在门口就回民这一话题瞎扯起淡来，但我俩都没注意到院子里还有一个老太太，好像是在打井水洗衣服。老太太注意到我俩，便邀请我俩进去，聊了不少的事。
老太太今年七十多了，先是在家种地，后来又到化肥厂去工作，所有的化肥都是人工一铲一铲混在一起的。化肥厂干了二十多年，最后退休了没有退休金，成了低保户，一个月给发 150 块，当然不是二十年前的 150 块，而是 2022 年的 150 块。
老太太有一个儿子，一双孙子孙女，自己不识字，但没事还真喜欢认认字，学学文化。
上面两张照片就是老太太自己写的艺术字：喜气满堂，金玉满堂。
后来出了门，我们到旁边卖葡萄的小车上买了一串晴王葡萄送了回去。

写及此处，正好赶上房东来给我送饭，我以一时兴起拜托房东带我去买水果，买来一串葡萄，一如既往的甜。

2023.1.21 下午 5:49
过年喽





柯达 Ektar 胶卷拍摄

2023.1.19
滨海路

一行人经过长达两三天的密谋，终于打定主意要徒步滨海路，起点星海广场，终点石槽
全长 13 公里。
贡献了一卷 Ektar 胶卷拍摄以下照片，耗资 135 元。









柯达 Ektar 胶卷拍摄







49　柯达 Ektar 胶卷拍摄





上下两张照片都是在滨海路上的北大桥前拍的，只不过上面是用手机拍摄的，下面是胶片。

说真的，在到这里以前，我一直以为北大桥是北京大学建的桥，结果真走到这里才知道是纪念日北九州市与大连市成为友好城市所建



柯达 Ektar 胶卷拍摄



柯达 Ektar 胶卷拍摄

柯达 Ektar 胶卷拍摄

跨海大桥掠影

徒步滨海路刚启程时，路过大连森林动物园门口所拍。







柯达 Ektar 胶卷拍摄









柯达 Ektar 胶卷拍摄

乙

翻山涉水

二〇二三年一月二十四日至
二〇二三年八月十五日

2023.1.24
一个足以载入史册的日子，摄影的雄心壮志日益膨胀，加之胶片的烧钱令人望而生畏，我做出了一个改变一生的决定—买相机，买数码相机。于是拿着压岁钱，我在闲鱼和百度上逛了又逛，终于以 2600 的高价买到了 10 年前的数码无反相机—Sony α6000。然后四处翻山涉水的旅程就开始了。



2023.1.27 下午 1:58
横山寺

自 24 号拿到心心念念的索尼相机之后，这还是第一次带着相机出门去拍照，应当是从这里开始了带着相机四处游荡之旅




39
辽B·1ZR72


FAIRWHALE
SPACE

2023.1.25 下午 5:31

冬天爬山，还是湖边的山。

爬山路上到处都是山间小溪结成的冰，加上地理位置的“优越”，上山下山的道路一脚碎石头，一脚冰。德钊的军大衣尤为亮眼，以至于我去年冬天翻相册的时候猛然看见这张照片时，突发奇想，试图让我老爹给我带一件军大衣来加拿大，后来因为太沉所以这个计划不幸夭折。





2023.5。7 下午 3:27
春天到了，万物复苏。
老大爷又拉着泰迪出来遛弯了。











2023.5.22 下午 8:16
牧城驿湖枯水期

最近颇为迷恋闪光灯拍摄，别的设备没有，也就是相机自带的闪光灯，打眼一看效果还真行。



仨猴

自从这孙子斥巨资买了相机之后就到处乱拍。
图见这孙子偷拍完我以后，仨猴聚在一起笑。





右一 博元

左一 猴








中国







2023.4.30 下午 3:38
禧悦广场旁边的一片小土坡
钊子的秘密基地

在此之前我唯一的记忆就是小时候来过这挖鬼子姜。





一顶草帽的故事

2023.7.16
下午 4:00
最后一次登上望山

初登望山的场景历历在目
详见 page 9












HIKVISION


68元 静脉曲张
M2916

2023.1.27 下午 4:41
星海广场环岛诸多岔路口里其中一个。



2023.2.16 上午 10:00
响水观

平生第一次爬上大黑山，也是唯一一次。
作为本次登山的起点，二十多年前，我老爹跟我年纪差不多的时候就从这里开始，登上大黑山。前两天到处乱翻的时候正好翻出来了我老爹当时在这里和观门合影的照片，于是这样一张照片就理所应当地出现了，也算是“子承父业”了。
我爹的照片上门口这两棵树还没人高呢，等到我合影的时候树已经长的比门楼还要高了，




洞天
控放
防升
情停
疫暂
响水观
电话
微信：18041182658

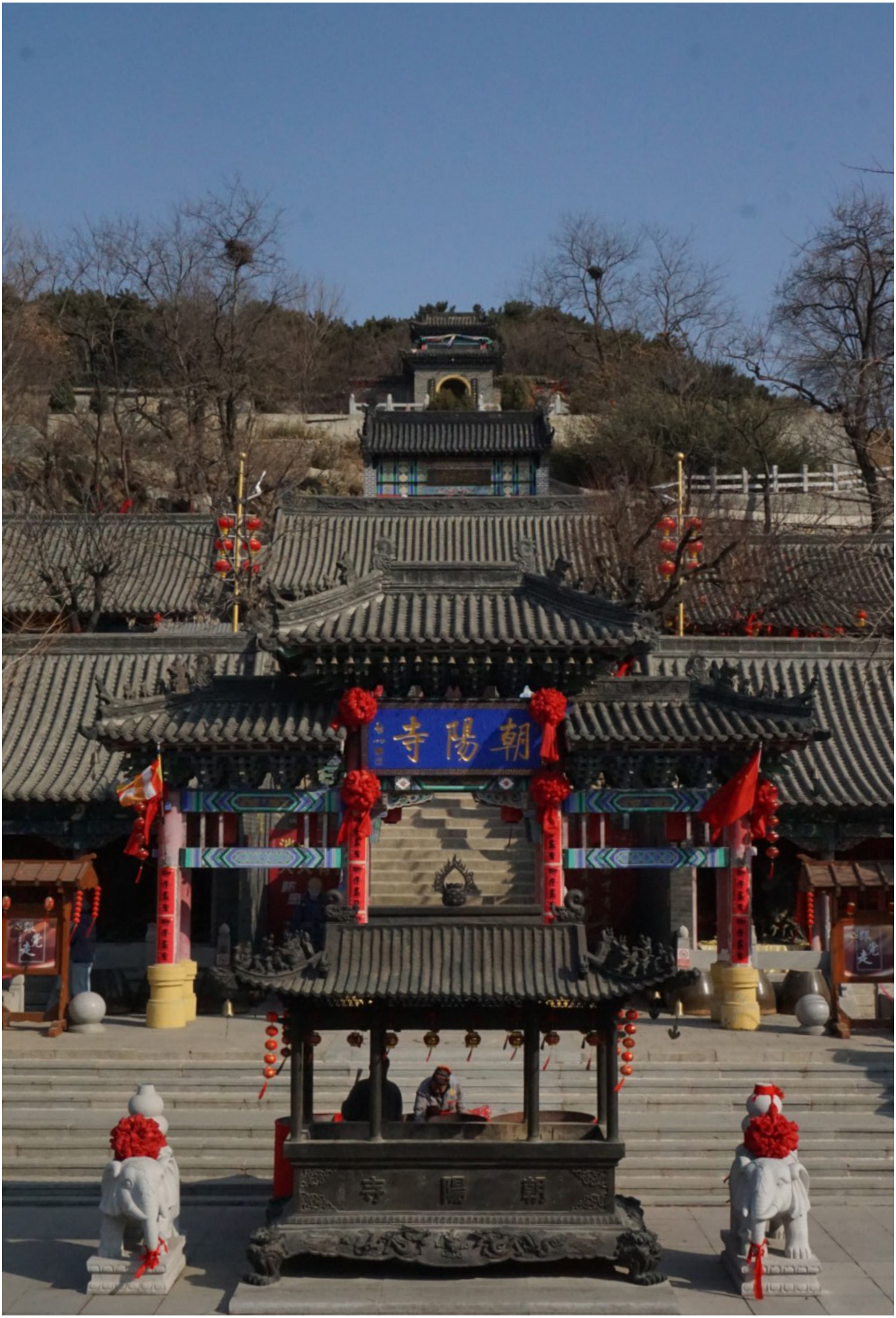

福地

响水观内

这树光有金枝，未见玉叶，不知道有人拜它做什么，
博元此刻正好捧着和我一样型号的老胶片单反经过，这个构图深得我意。






朝陽寺
朝陽寺

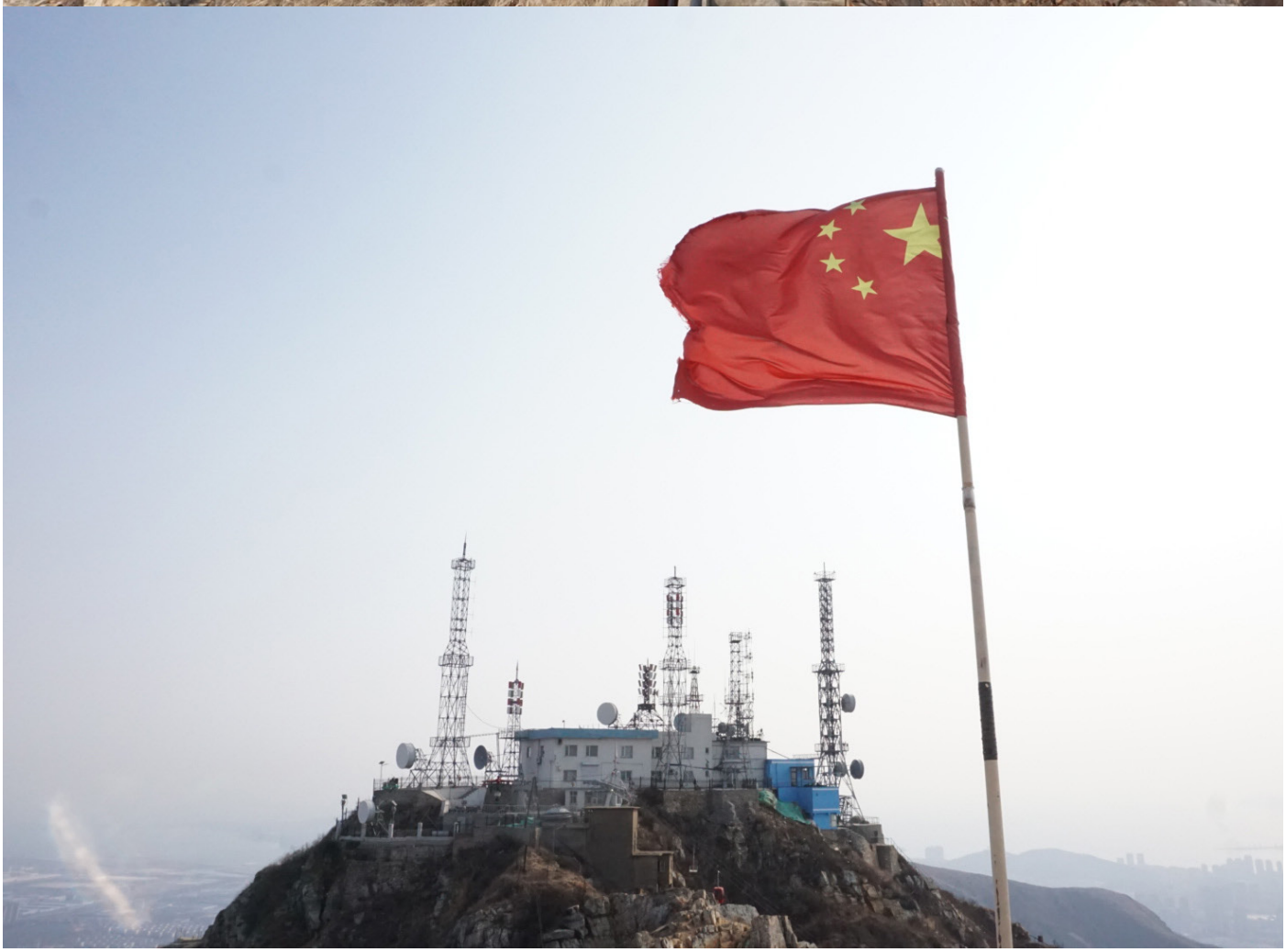


大黑山主峰峰顶

编者（也是作者）注：下面那个人形的黑点其实是德钊


















石鼓寺




井子公園


神曲保祐


优生优育优教
利国利民利己

2023.2.26 下午 4:00
旅顺

首次徒步艾子口，不过起点是官家村。
摄影路首次开拓旅顺版图




22路
东房站





人民广场

















望渔山

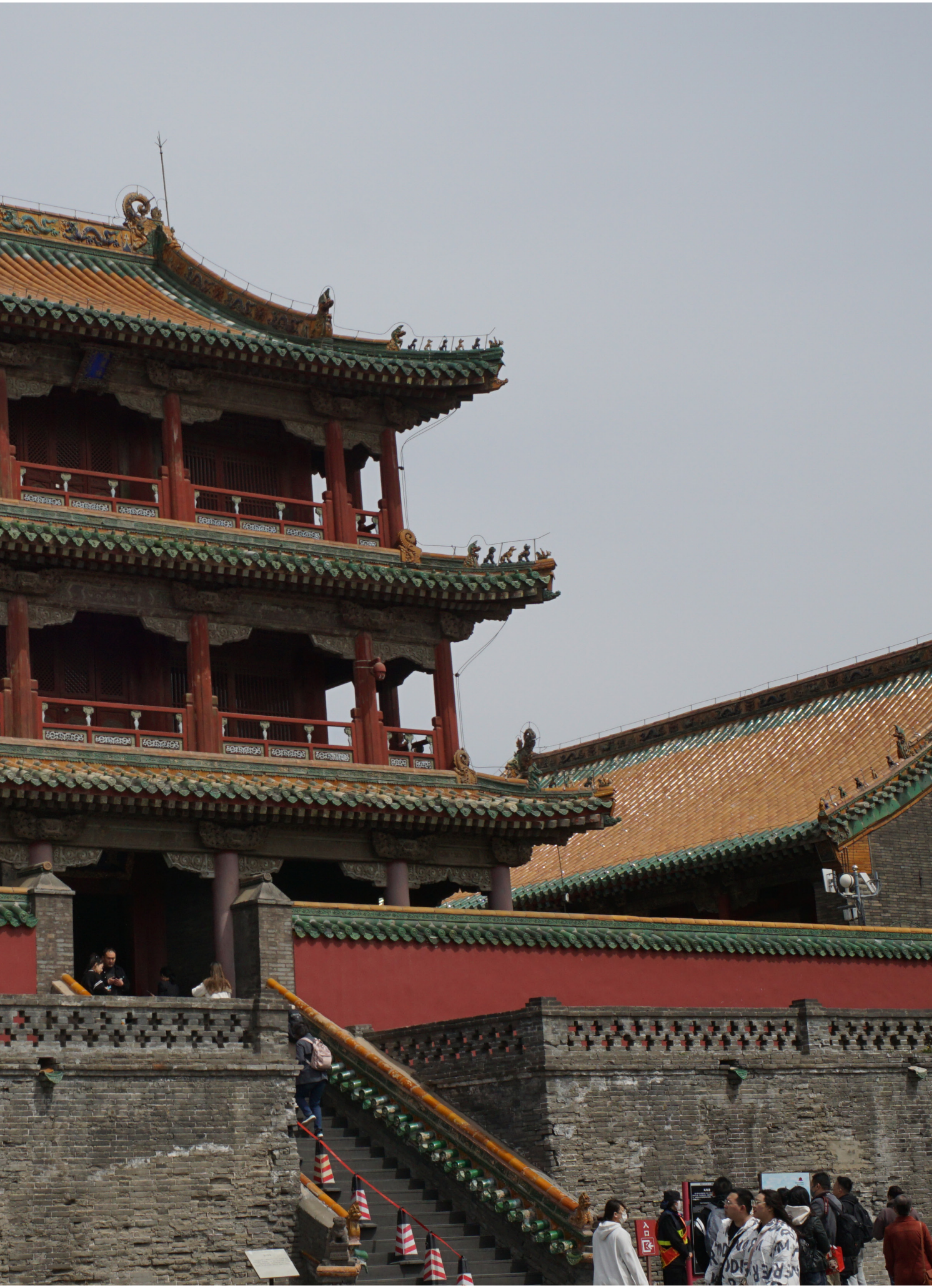


2023.4.21 上午 10:23
沈阳故宫

这也是我三征沈阳的第一次，这次好像是为了出国体检


永福宮















2023.4.21 下午 3:00
沈阳南湖公园 藕香榭

公园看书老大爷






东西广场地下通道
汽车公交客运站
售票处
前行60米
地 铁
行人过街通道
出租车
乘降站


沈阳站
Shenyang Railway Station


AILWAY STATION
1 (1F·东)


中置盛京



2023.4.21 下午 4:00
沈阳站

沈阳站对面的沈阳饭店，打眼一看我还以为是传说中的和平饭店。
画面底部看不到的部分挂的招牌其实是“春饼饺子家常菜”

2023.5.2 下午 5:28
旅顺 苏军烈士纪念碑

传说中的大铜人雕塑，据说原来被放在大连市中心的人民广场，后来被迁至此地。但显然这些事都发生在我出生之前。
当天我和博元到旅顺军港去溜达，也是我第一次到旅顺市中心，更是我第一次体会到共享电驴的快乐。
于是一路乱骑，骑到了苏军烈士陵园，不过当天并不开放，只能在门口拍两张苏军烈士纪念碑草草了事。




旅順日


舊址監獄
出口










注意安全
小心碰头


医 务 系





2023.6.28 上午 11:00
旅顺市区某不知名民宅围墙

这里已经是我第二次去旅顺了，这次先逛的更靠近市中心，当然必不可少的小电驴仍是我重要的交通工具。


旅順


博物馆
社会主义
核心价值观





2023.6.28 下午 5:16
旅顺博物馆

馆内展品。
到现在我的博客作者头像还是这哥们







2023.6.28 下午 5:12
旅顺万忠墓
祠堂门匾“永矢不忘”

万忠墓碑见下页图





2023.6.28 下午 5:25
旅顺 安贞吉咖啡




福






旅順


博物館
郭沫若



旅顺博物馆正门口
豌豆军乐队的老大爷乐队
其中两位大爷


AKAI


旅顺胜利塔







大连这座丘陵地貌城市不配拥有的共享小电驴

2023.5.13 上午 1:16
兴工街

大连210区间 有轨电车。







新版 210 有轨电车，看着就高级


眼镜束缚
爱尔眼科
免费术前检查，千元大额补贴预约领取
术后全球800余家爱尔眼科免费复查更轻松！
400-077-5677
山东路











新星公园

上文提到过它改名的事，但更重要的是这个公园是离我家最近的公园，与广场不同，公园其实是一座小丘上面修筑的，从小到大大多数溜达时光都是在这里流逝的









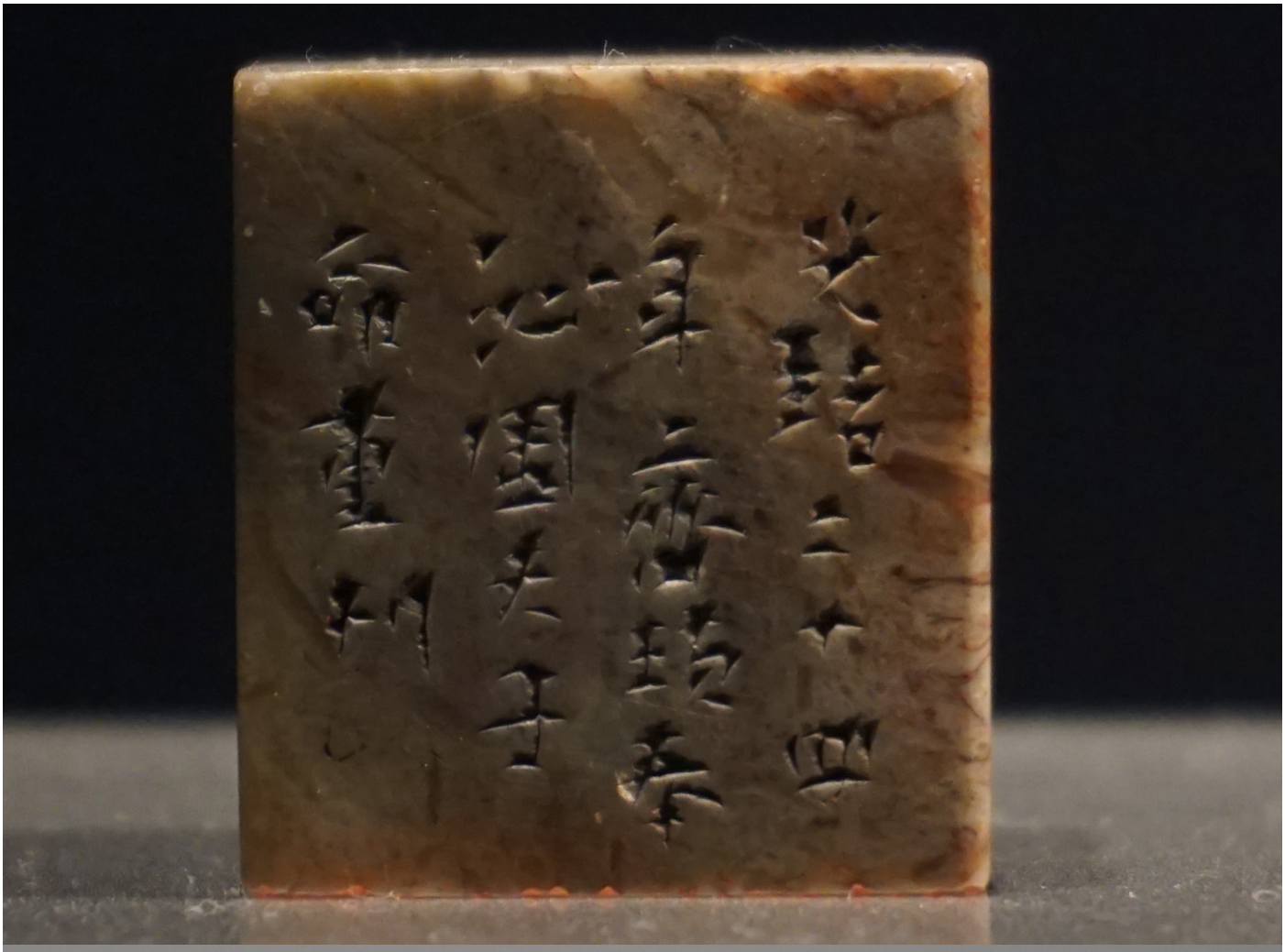
2023.5.24 上午 8：46
沈阳 辽宁省博物馆

二征沈阳，这次只去了辽宁省博物馆，
不过可惜的是当天簪花仕女图和虢国夫人游春图
都没有开放




遼寧省博物館
LIAONING PROVINCIAL MUSEUM













2023.6.3 下午 6:48
大连 甘井子区图书馆


文教支1左2

2023.6.9 下午 5:41
渔人码头
海鸥








50
6:30-9:00









过期二十多年的乐凯黑白胶卷拍摄
这里严重欠曝，导致一片黑，在连续多卷黑白
胶卷都这样以后我终于发现套在镜头上的偏振
镜没有取下来



2023.7.16 上午 10:00
大连春田中学

时间过得真快啊，20 年入的学，23 年就毕业了，我短暂的三年初中时光就这样过去，弹指一挥间啊
三年的事纵有千言万语未必说的完，一句“弹指一挥间”足矣。
遥想中考前一天，因为中考过后我们的教室也要用作考场，所以最后离开的时候要贴上封条，前后
已然一年有余矣





何。

门的封条是我亲手用胶带粘上的
















CLASS


JOHNJ



后勤部刘主席













一对苦命鸳鸯








著名戒尺使用家
著名初三班主任
大连春田中学名誉校长
大连市教育局名誉局长
初三年级部著名物理教师
李航








爱眼视力










青春担使命
adidas
LAKERS

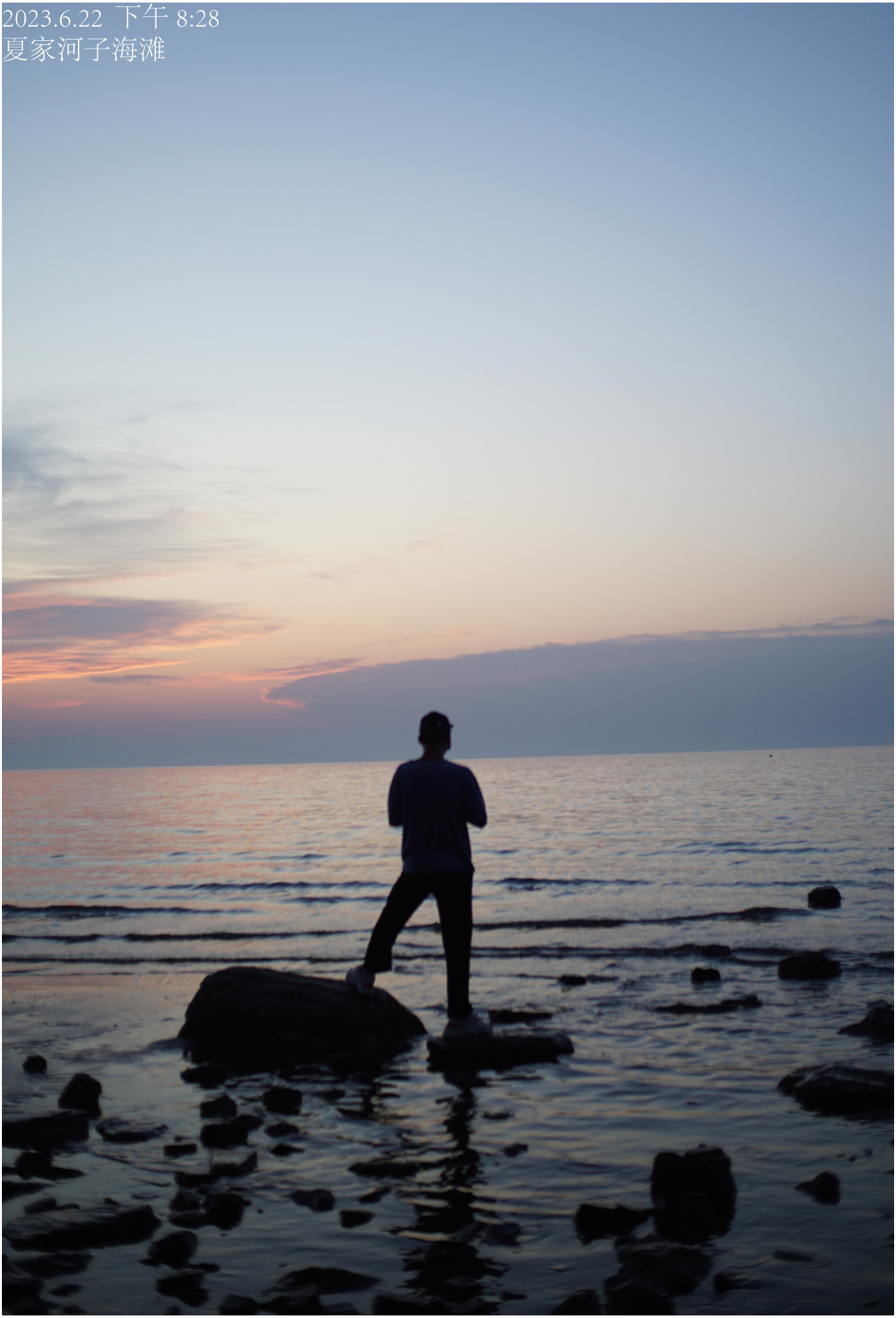



歌声颂祖国




中国

2023.6.22 下午 8:28
夏家河子海滩






红灯停车
灭灯停用


千朵万朵压枝低
五六四娘家花满路





2023.6.24 下午 7:56
马栏河边高架桥
第一次手持相机拍摄长曝光


鹏鸿
生态板材专营店


家居
Senlia
你的沐浴生活
美大集成



2023.6.26 上午 9:52
大沟早市

传说中的街拍






2元1斤


21






微信支付

2023.7.7 下午 5:59

瓦房店

这里的故事字数不少，正好之前在博客里写过，这里引用一下：

“自从有了稳定的记忆后，基本每次去瓦房店都是到我叔家小住几日，最近一次去是在中考完还没出成绩之前。我叔在家里有摩托，刚到的第一天就授予我丰富的摩托车驾驶经验，以至于第一天就能够发动那辆车再来回跑上几圈，过两天土豆就熟了，前后地里的土豆都挖完之后，我叔又开始了之前的摩托车驾驶培训计划，在他说让我出去溜达一圈的时候，我兴奋的骑上车窜了出去。因为有过小电驴驾驶经验，在排复线这条无人的路上我来回乱窜，最高时速 80km/h，那种感觉才是真正的风驰电掣，听风在耳边呼啸，书里没有的画面真正显现在我眼前，不由得心脏狂跳。在骑车逛遍曹屯之后，乐极生悲，在岔路口抢了路，撞上一辆直行的五菱，把五菱保险杠撞碎了，摩托车支腿和脚踏撞掉了，油箱撞瘪了。我叔赔了六百多。“




KIDEN
KIDEN









三征沈阳

作为一个大连人，我是相当喜欢沈阳的，自从第一次为了出国体检去过一次沈阳之后，沈阳对我来说简直就是一个魂牵梦萦的城市，具体说不上哪里好，只感觉比大连要大，大很多，土地楼层都是宽敞的，不像大连市中心那般逼仄。



如图，这里其实是抚顺的生命之环，地处沈抚新区，也就是沈阳和抚顺的交界处。这也是我脑海里第一次有了沈阳和抚顺地理位置具像化的概念。书归正题，假期到了我叔家，随我叔一起到铁岭去接他的女朋友，回程在抚顺的水上乐园玩，我也是沾了光，住的地方在沈抚新区，离沈阳很近。打车不过 20 元就可以到沈阳的东陵，于是三征沈阳自然就是东陵溜达记了。

到了东陵，正好是下午，闷热，没多少人。进门时还凭我大连市的中考准考证免了门票进去玩了一圈。




























雪花
啤酒
SNOW
BEER
500ml

沈阳市酒—老雪

下午的沈阳碰上大晴天着实闷热，即使是身处东陵，这个理论上应该让人背后冒冷汗的地方也无济于事。于是东陵里的小卖部着实起了大用处。

一个冰柜放在屋边，左半边是雪糕，右半边是雪花，还是玻璃瓶的。价格要比外面稍贵，不过可以接受，5 元一瓶的雪花淡爽，一口下肚，清爽万分。

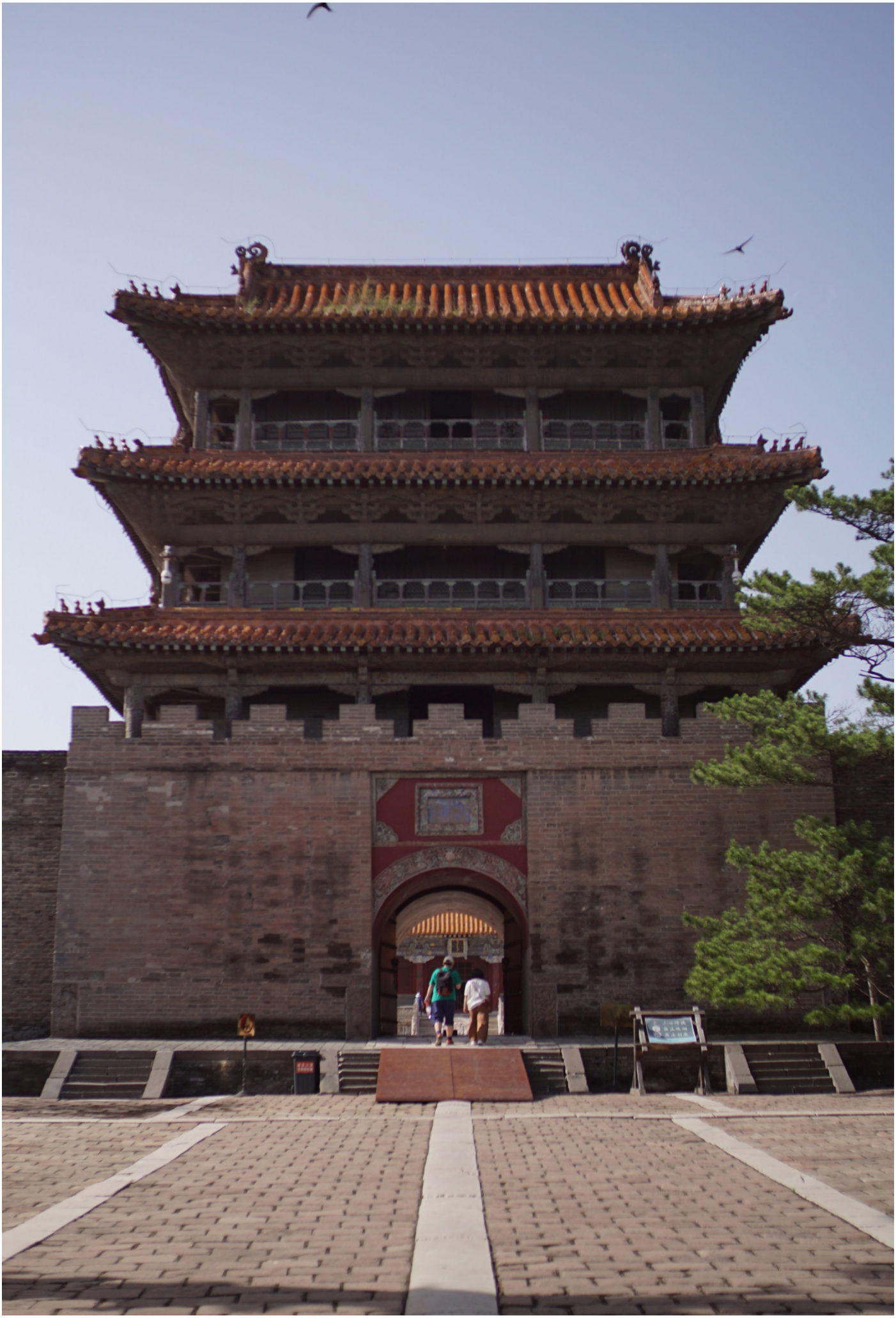
边走边看，古建筑下酒，颇有一番风味。

至于沈阳市啤酒—雪花，到底指的是不是淡爽系列，这个还有待商榷。













沈阳
小南天主教堂



逛完东陵以后着实还有些意犹未尽，抓紧动身，直接前往小南天主教堂，不过可惜紧赶慢赶还是没赶上，到的时候教堂已经关门了，只有里面还有一对夫妻在拍婚纱照，祝他们百年好合吧。

这俩估计也是来晚了。



浪漫之滨是吾乡

大連



写到这里，我认为剩下的部分博元的博客写的最合适，
所以以下部分引用博元二〇二四年八月一日的博客

“我们四人谈遍了风花雪月 说完了理想未来 想尽了我们能想到的一切 我们在一起 不只有乐趣 也有人生的感悟

当然 对我这种俗人 乐趣当然是最重要的 不夸张的说 我们一起爬遍了东沟所有的山 喝遍所有的啤酒（我们一致认为教士和青岛小金瓶是最好喝的）

我们爬过的最高山 也是四人齐聚爬过的最后一座山是鞍子山 那是2023年7月26号 我们升最值得纪念的日子 当天我们十点开始爬 两点下山 四个小时让我们最难忘的就是满山的荆棘和虫蛇 四个小子一人只带了一瓶水 下山时 所有的叫喊都是“我他妈要喝水” 但还是没忘了放一首《陪你度过漫长岁月》 读到这首歌 不禁感慨万分 这可以算上我们的精神寄托了

我的博客标题也正是出自这首歌 。”

陪你们度过漫长岁月
————写给我最好的兄弟们
孙博元




中国











“另一个让我们怀念的地方就是小黑石钓鱼滩 大概是在2023年8月份 我们一人拎了一瓣西瓜 几瓶啤酒 还有一瓶牛栏山 走到了那里
可能是酒后迷糊 我们把着岩壁走到了悬崖下的海滩上（吊毛信号没有）我们喝完了四五瓶凯龙 脱了上衣 跑进海里 任由海浪起伏 爽！一时兴起 我们一起拍了张合照 史称《最后的合照》
让我记忆犹新的是相平当时放的那首脆蛋乐队的相爱 至今还是我们外出必放的歌曲之一”

陪你们度过漫长岁月
———写给我最好的兄弟们
孙博元



转眼，一年过去了，这瓶凯龙已经是一年前的事，
庆幸当时拍下了这张照片，
庆幸能和这么一帮人活过这么一段时间。

兜兜转转是吾乡，是吾友。


BEAMS
CANNEDOCTOPUS


OUTOUT











2023.8.15

这是另一个载入史册的日子，今天，我途径上海，前往加拿大，踏上了不归路。

丙章

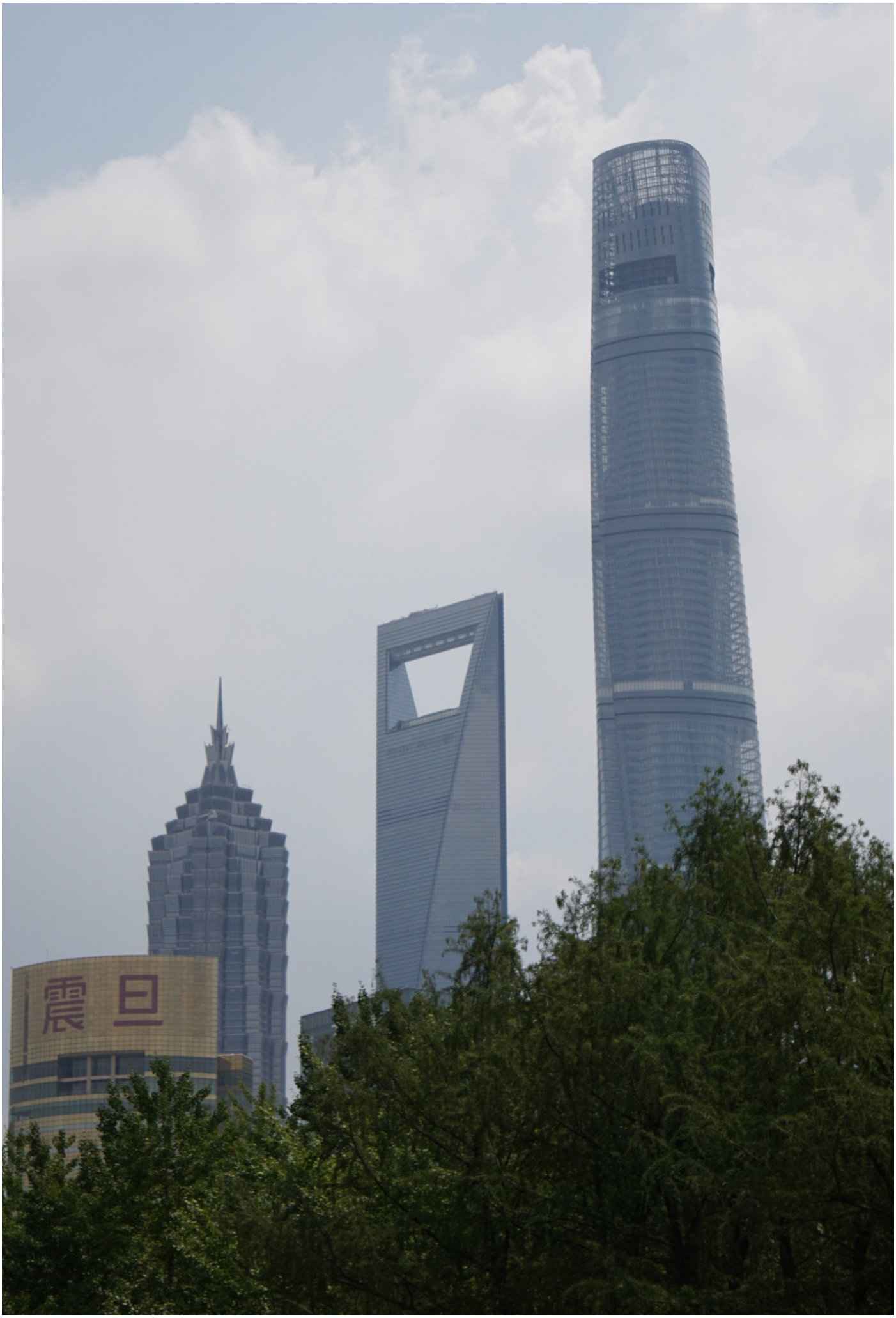

ECONOMY CLASS
BOARDING PASS
舱 位 CLASS B
序 号 SERIAL NO. 161
座 位 SEAT 68A
XXX
登机口 GATE 18
登机时间 BOARDING TIME 1105
常旅客 FQTV MU 614035213804C
请您通过安检后，再次确认登机口信息。
Please reconfirm your gate number after security check.
航 班 FLIGHT MU 207
日 期 DATE 18AUG
目的地 TO YYZ
序 号 SERIAL NO. 161
座 位 SEAT 68A C
姓 名 NAME YIN/XIANGPING
SKYTEAM
MU 3781938866
YIN/XIANGPING
MU 0207 18AUG YYZ
MU 3781250123
YIN/XIANGPING
MU 0207 18AUG YYZ
BAG:01 /22


中国南方航空
CHINA SOUTHERN
姓 名
NAME
尹相平
YTNXTANGPTNG
航 班
FLIGHT
CZ6521
PU DONG
上海浦东
15AUG
ETKT 7842334349177/
扫码领好礼


登机牌
客舱门于起飞前15分钟关闭
OOR CLOSE 15 MINUTES BEFORE DEPARTURE
登机牌
BOARDING PASS
44A
A
9
0650
ARDING TIME
023
航班
FLIGHT
C76521
座位
SEAT
44A
日期
DATE
15AUG
序号
SEQ.NO.
023
ETKT
到达站
DEST.
PU DONG
上海浦东
大连国际机场
安全检查站
国内3-3


上海汽车博物馆
SHANGHAI AUTO MUSEUM


BELLO!
POO


震旦


和平
PEACE
和平


HOTEL


南
S
江西中路
Jiangxi Rd. (M)
北
N
交金
火锅酒场
悦荟


普
航













上海，真的，没什么好说的
一个大都市，大得让人无所适从，四处高楼林立，也就剩下高楼了
仅剩下的那些古建筑也改建的七七八八，只剩下一个仿古的壳子了，十足的景点。





2023.8.17 上午 10:00
苏州 寒山寺
寒山寺塔顶西游记雕像

姑苏城外寒山寺，夜半钟声到客船。
相比上海，苏州显然更宜居，生活节奏更慢，寒山寺等古迹更是一抓一大把。
不过雨季着实潮湿，但没那么闷热。

















2023.8.17 下午 4:16

苏州 拙政园

自从走之前收到了我叔送的 55-210mm 变焦镜头之后，四处乱拍的技能又有了质的提高。
不知道为什么越拍越有偷拍的感觉。。。
但你要问我为什么拍，当然是因为长得好看。
爱美之心，人皆有之嘛

















223.8.28 下午：11
Toronto Zoo

嗖的一下，直接转场至加拿大，刚来的时候，先参加了教育局举办的欢迎会，就是把这一撮新来的留学生聚到一起，体验一下风土人情，属于是速成班了。
其中的一个环节就是到动物园玩一天。



















ROM

Royal Ontario Museum

2023.9.7
皇家安大略博物馆

这是来到加拿大以后,我第一次自己出门溜达。




ALMIGHTY
HIS WORK
THAT











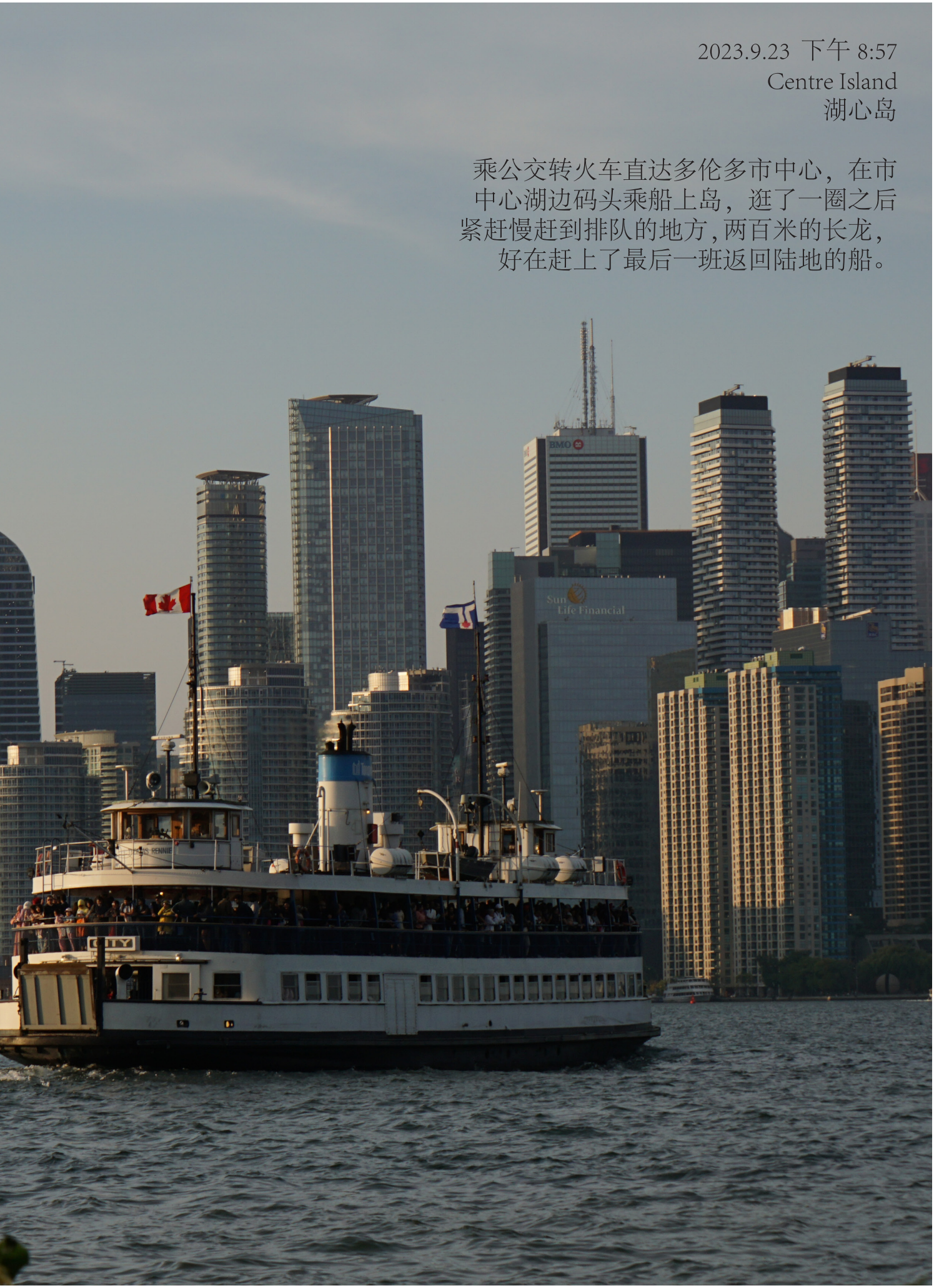












2023.9.23 下午 8:57
Centre Island
湖心岛

乘公交转火车直达多伦多市中心，在市中心湖边码头乘船上岛，逛了一圈之后紧赶慢赶到排队的地方，两百米的长龙，好在赶上了最后一班返回陆地的船。




THOMAS RENNIE


YONGE
DOWNTOWN
Queen St
ELGIN
WINTER
GARDEN
CURB LANE
CLOSURE
AHEAD
SLOW
DOWN


TORONTO HARBOR COMMISSION
Litter





2023.10.15
Milton
米尔顿

这里其实是一个山丘，秋天了，枫叶红了的季节，来到了加拿大，怎能不看枫叶？著名的枫叶景区离得太远，就近找了一个枫树特别多的森林，看着也是那么回事。








MACRO



富士 400 胶卷拍摄
315



富士 400 胶卷拍摄





富士 400 胶卷拍摄





滑铁卢大学校区
University of Waterloo



富士 400 胶卷拍摄



富士 400 胶卷拍摄

2024.1.12



今天有暴风雪，第一次见识到这么大的风雪也算是开了眼界了。
众人拾柴火焰高，仨人一起堆了个雪人，其实里面是消防栓。

伦敦

但不是英国那个



2024.2.17 上午 9:34
Londo，Ontario，Canada

好吧，加拿大安大略省的伦敦才是我去的那个。相比之下，这就只是一个名不见经传的小镇罢了。




TOURISM
London
LONDONTOURISM.CA
HELLO


LONDON & WE
WWW.ROMETRANSPORTATION.COM
866.835.7663
ROME
TRANSPORTATION
SUPPLY CHAIN CONSULTING • CUSTOMS • EXPEDITE • LTL • FTL
Any concerns re: this property, call Cook Steel Enterprises 519-694-2395
7AM-10AM 3PM-6PM
10am - 3pm MON - FRI
SATURDAY ONLY
NO PARKING WHEN BAGGED


STERN TRUSTS
353
WWW.ROMETRANSPORTATION.COM
866.835.7663
ROME
TRANSPORTATION
SUPPLY CHAIN CONSULTING • CUSTOMS • EXPEDITE • LTL • FTL
7AM-10AM
3PM-6PM
10am - 3pm
MON - FRI
SATURDAY ONLY
NO PARKING
WHEN BAGGED










Thank
you
FRONTLI


NE WORKE


CUSHMAN & WAKEFIELD
Southwestern Ontario
FOR LEASE/SALE
TYLER DESJARDINE *
519 438 5588
cushwakeswo.com
1hr
8AM-6PM


TARGET HI FI
fine audio &
home theatre
harman/kardon
TARGET HI FI
HASSAN LAW
DUNDAS PLACE
NO PASSING
HERE TO CROSSING




ON








Tower
RIP
WHITEY
WHITE MIKE
WHITEST MIKE
MYPUSSYLIKE
NEVER FORGET!!!
This Building is Under Surveillance
AUTOMATIC
CAUTION
DOOR


LONDON LIFE
INSURANCE COMPANY
Celsius

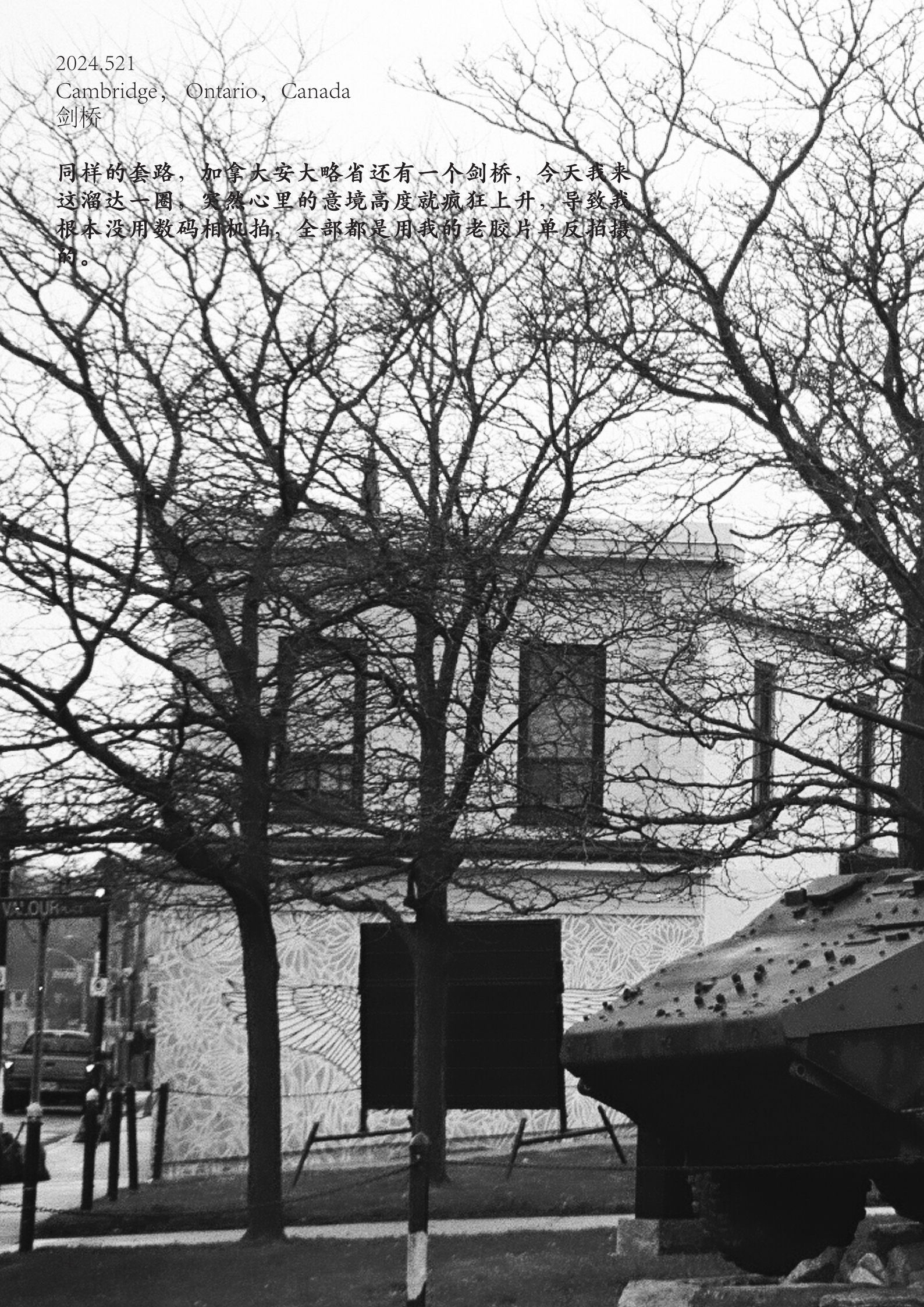

TRANSIT
SIGNAL
King
OPEN


DRINK
Coca-Cola
NEWS DEPOT
MAGAZINES · VARIETY
OPEN
BIRD
CHICK
BIRD
Coming


INSERT VALID COINS ONLY.
THIS CAR
THIS CAR
ON CITY STREETS
ON CITY STREETS

2024.521
Cambridge，Ontario，Canada
剑桥

同样的套路，加拿大安大略省还有一个剑桥，今天我来这溜达一圈，突然心里的意境高度就疯狂上升，导致我根本没用数码相机拍，全部都是用我的老胶片单反拍摄的。





伊尔福 HP5 黑白胶卷拍摄





伊尔福 HP5 黑白胶卷拍摄



伊尔福 HP5 黑白胶卷拍摄







伊尔福 HP5 黑白胶卷拍摄



伊尔福 HP5 黑白胶卷拍摄

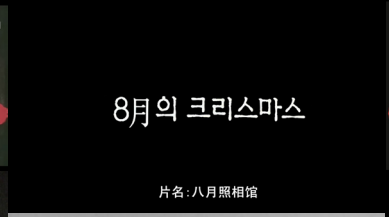


伊尔福 HP5 黑白胶卷拍摄


罗马假日
ROMAN Holiday

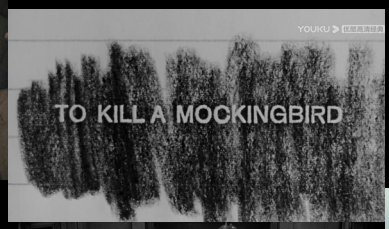

YOUKU




8月의 크리스마스
片名：八月照相馆


YOUKU
MAO ZEDONG 1949


决战之后


YOUKU
TO KILL A MOCKINGBIRD

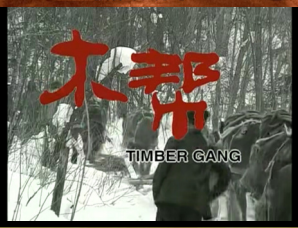

Witness For The Prosecution
© COPYRIGHT 1957 BY THEME PICTURES, INC. ALL RIGHTS RESERVED
片名：控方证人


靈幻先生
【片名：灵幻先生】


APRIL 6
1917
4月6日


十二怒汉 12
angry men


MANCHESTER BY THE SEA
海边的曼彻斯特


木帮
TIMBER GANG


焦裕禄


腾讯视频
西遊記 大結局之 仙履奇緣
A Chinese Odyssey Part Two–Cinderella

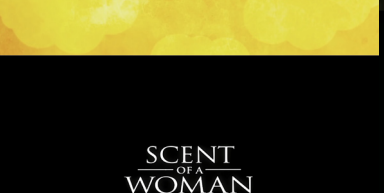

YOUKU
后会无期
The Continent
因为你不知道 你也不会知道


Finding Mr. Right
北京遇西雅图


中国合伙人


腾讯视频
非誠勿擾
If you are the one

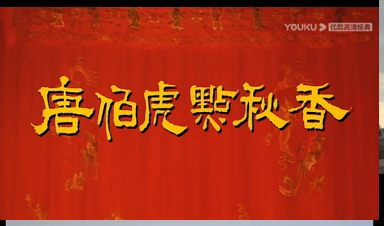

羅曼蒂克消亡史
The Wasted Times


SCENT OF A WOMAN
闻香识女人


YOUKU
旺角卡門
AS TEARS GO BY


AWAKENINGS


臥虎藏龍
Crouching Tiger, Hidden Dragon


唐伯虎點秋香

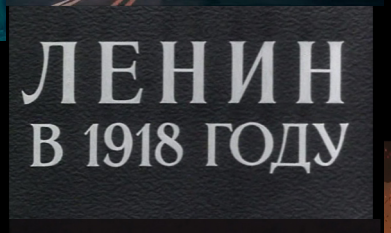

陪安东尼
度过美长的日
Les Aventures d' Anthony
EVENING
夜幕


傳正飛阿
DAYS OF BEING WILD
片名：阿飞正传


优酷

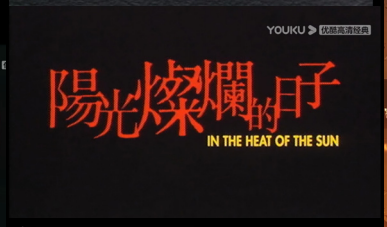

落叶归根


腾讯视频
举起手来!
Hands Up!


ЛЕНИН
В 1918 ГОДУ


天若有情
A MOMENT OF ROMANCE


原久动地
Stands Still, the Last Great Wall


YOUKU
陽光燦爛的日子
IN THE HEAT OF THE SUN


怦然心动
FLIPPED


DETACH
-MENT
超脱


PATERSON


5电影网
箭士柳白猿
Judge Archer


INDIÁNSKÉ LÉTO


BROOKLYN

《帕特森》
警察故事
POLICE STORY

甜蜜蜜

loveactually
真爱至上

KODACHROME
柯达克罗姆胶卷


無間道
INFERNAL AFFAIRS


YOUKU 优酷高清经典
警察故事續集
POLICE STORY Part II


YOUKU
反贪风暴5
G STORM


YOUKU 优酷
警察故事Ⅲ
超級警察
POLICE STORY Ⅲ - SUPER COP




YOUKU 优酷高清经典
93'殭屍先生


YOUKU 优酷
反贪风暴3
L STORM

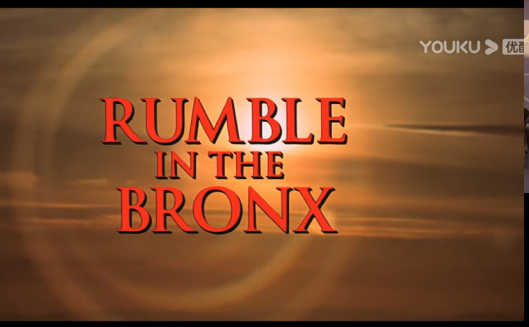

YOUKU 优酷
JACKIE CHAN'S
FIRST STRIKE
片名：警察故事4之简单任务

片名：新暫時停止呼吸

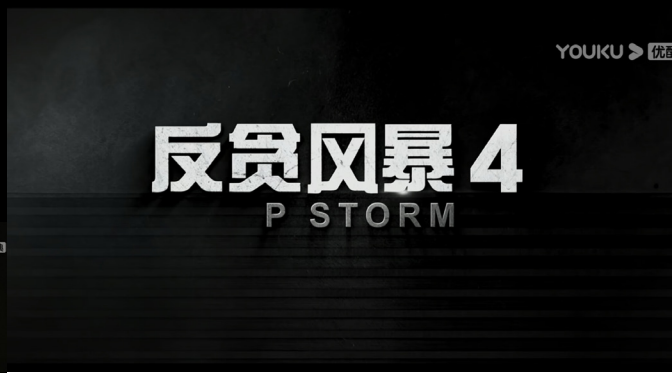

YOUKU 优酷会员专享

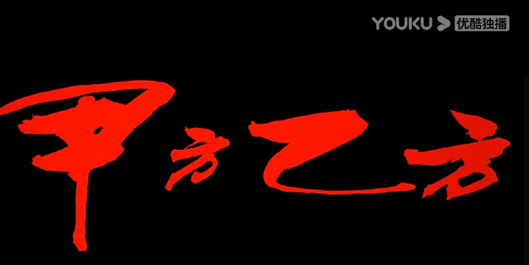

THE GRADUATE
片名：毕业生

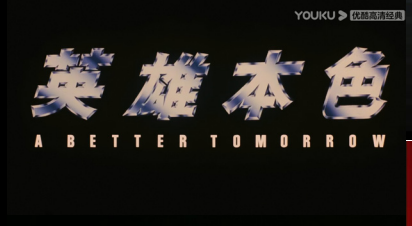

飲食男女


YOUKU 优酷
RUMBLE
IN THE
BRONX


重慶森林
Chung King Express


YOUKU 优酷
反贪风暴4
P STORM


YOUKU 优酷独播
甲方乙方

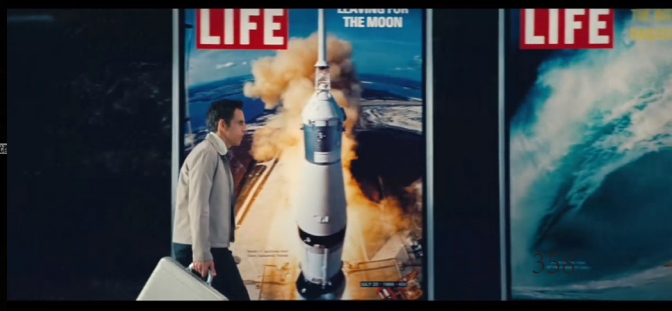

YOUKU 优酷高清经典
英雄本色
A BETTER TOMORROW


《国产凌凌漆》
國產凌凌漆


YOUKU 优酷
SHOCK WAVE


YOUKU 优酷高清经典
英雄本色Ⅱ
A BETTER TOMORROW Ⅱ


YOUKU 优酷高清经典
英雄本色Ⅲ
A BETTER TOMORROW Ⅲ


LIFE
THE MOON
LIFE

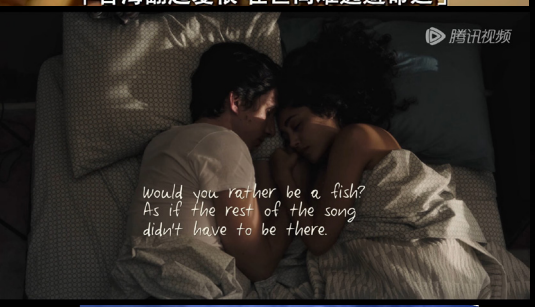

YOUKU
NEW
新警察故事
POLICE STORY
救命呀,不关我事...放过我吧
Help! It's not my business... Let me alone.

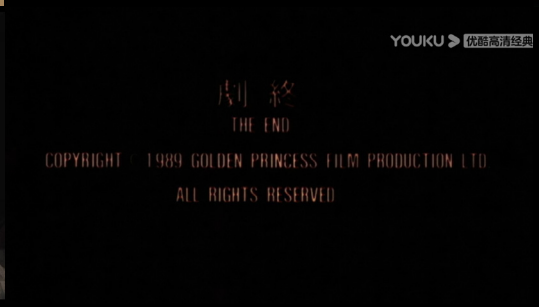

YOUKU 优酷
Z STORM


「苦海翻起爱恨 在世间难逃避命运」


THE END
剧终

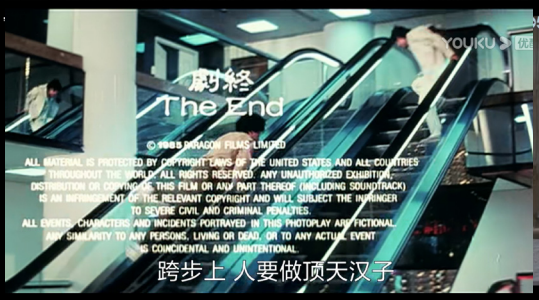

原来是这样啊


Would you rather be a fish?
As if the rest of the song
didn't have to be there.


劇 終
THE END
COPYRIGHT 1989 GOLDEN PRINCESS FILM PRODUCTION LTD.
ALL RIGHTS RESERVED

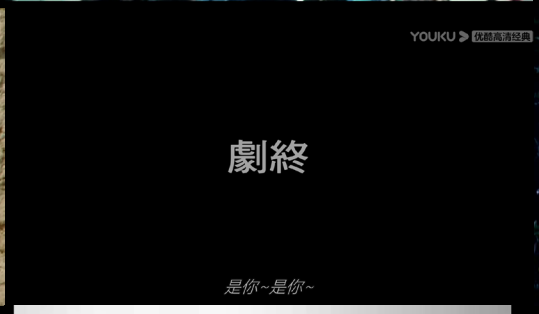





劇終
The End
跨步上 人要做顶天汉子






劇終
是你~是你~

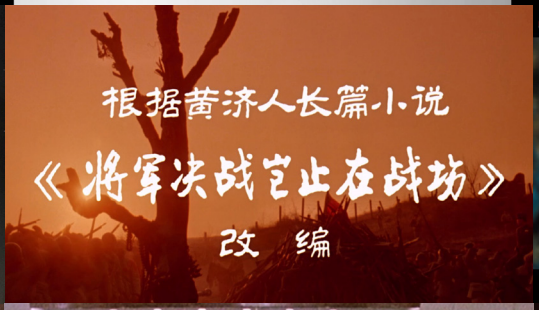

本片結束




劇終
THE END




КОНЕЦ
КАРТИНЫ
剧 终

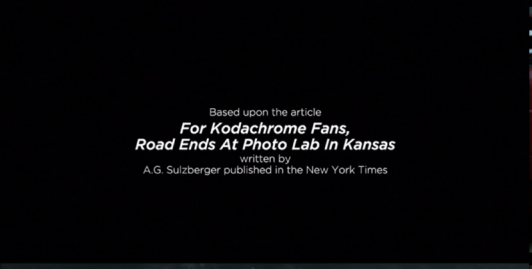

根据黄济人长篇小说
《将军决战它止在战场》
改 编

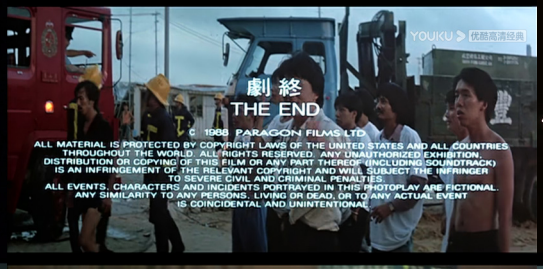

有时候我不拍
Sometimes I don't

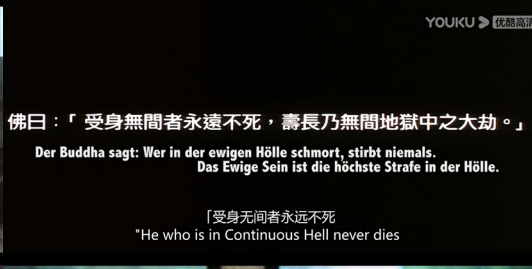


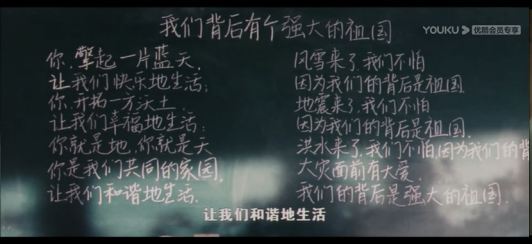

劇 終
THE END


劇終
THE END


Based upon the article
For Kodachrome Fans,
Road Ends At Photo Lab In Kansas
written by
A.G. Sulzberger published in the New York Times


劇 終
THE END
© 1988 PARAGON FILMS LTD.
ALL MATERIAL IS PROTECTED BY COPYRIGHT LAWS OF THE UNITED STATES AND ALL COUNTRIES THROUGHOUT THE WORLD. ALL RIGHTS RESERVED. ANY UNAUTHORIZED EXHIBITION, DISTRIBUTION OR COPYING OF THIS FILM OR ANY PART THEREOF (INCLUDING SOUNDTRACK) IS AN INFRINGEMENT OF THE RELEVANT COPYRIGHT AND WILL SUBJECT THE INFRINGER TO SEVERE CIVIL AND CRIMINAL PENALTIES.
ALL EVENTS, CHARACTERS AND INCIDENTS PORTRAYED IN THIS PHOTOPLAY ARE FICTIONAL. ANY SIMILARITY TO ANY PERSONS, LIVING OR DEAD, OR TO ANY ACTUAL EVENT IS COINCIDENTAL AND UNINTENTIONAL.


佛曰：「受身無間者永遠不死，壽長乃無間地獄中之大劫。」
Der Buddha sagt: Wer in der ewigen Hölle schmort, stirbt niemals.
Das Ewige Sein ist die höchste Strafe in der Hölle.
「受身无间者永远不死
"He who is in Continuous Hell never dies

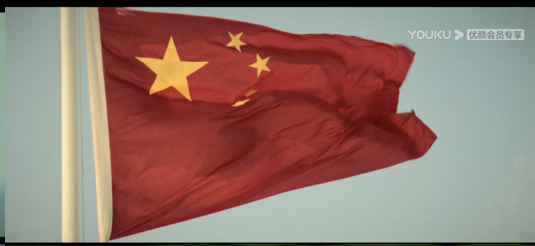

我们背后有个强大的祖国
你擎起一片蓝天，
让我们快乐地生活；
你开拓一方沃土，
让我们幸福地生活；
你就是地，你就是天，
你是我们共同的家园，
让我们和谐地生活。
风雪来了我们不怕
因为我们的背后是祖国
地震来了我们不怕
因为我们的背后是祖国
洪水来了我们不怕因为我们的背
大灾面前有大爱
我们的背后是强大的祖国
让我们和谐地生活


劇 終
THE END
© 1987 PARAGON FILMS LTD.




劇終
THE END


劇
終




吸烟有害健康
骑摩托车请正确佩戴头盔
后期制作
Post Production
声音后期制作
Sound Post-Production
sound forestt
故事你真的在听吗


劇 終
THE END
© 1987 PARAGON FILMS LTD.
ALL MATERIAL IS PROTECTED BY COPYRIGHT LAWS OF THE UNITED STATES AND ALL COUNTRIES THROUGHOUT THE WORLD. ALL RIGHTS RESERVED. ANY UNAUTHORIZED EXHIBITION, DISTRIBUTION OR COPYING OF THIS FILM OR ANY PART THEREOF (INCLUDING SOUNDTRACK) IS AN INFRINGEMENT OF THE RELEVANT COPYRIGHT AND WILL SUBJECT THE INFRINGER TO SEVERE CIVIL AND CRIMINAL PENALTIES.
ALL EVENTS, CHARACTERS AND INCIDENTS PORTRAYED IN THIS PHOTOPLAY ARE FICTIONAL. ANY SIMILARITY TO ANY PERSONS, LIVING OR DEAD, OR TO ANY ACTUAL EVENT IS COINCIDENTAL AND UNINTENTIONAL.




조원사진관
谢谢 再见


峨眉电影制片厂摄制




the end


劇 終
THE END




腾讯视频
病入膏肓


我多快乐!
I would be a car driving on it happily.


劇 終
THE END
COPYRIGHT © 1990 MOVIE IMPACT LTD.
ALL RIGHTS RESERVED


The End
A United Artists Release


The End


THE END
A UNIVERSAL-INTERNATIONAL PRESENTATION OF

后记

2024.8.4 下午 2:05
写及此处，这本影集也就算是结束了。实际上今天上午就已经完成了照片排版和写的那点字，不过还是拖了一段时间才开始写这篇后记。

一路坎坎坷坷

遥想当时刚创建好博客网站之际，第一篇博客的标题就是“艰难坎坷的道路”，今天的情况也算是大差不差。

就在几天前的七月二十八日，依稀记得半夜没事刷朋友圈的时候猛然发现，初中时隔壁班的同学已经自己写了一本书还印刷出来了，看到这里心里不禁一痒，然后变成狂痒不止。其实我想最主要的原因估计是早在去年我就有这样一个打算——写一本自己的书。不过后来碍于自己的惰性太大，最后不了了之，然后过两天想起来又气急败坏地删除刚写两面的文档。

不过这样的一个念头种下了，不拔就要慢慢生长，然而就在二十八号，有了这么一个诱因，它毫无防备得结果了。不过说来也奇怪，人家都是种瓜得瓜，种豆得豆。偏偏我特别想写一本书，最后却成了一本影集。但话虽这么说，事情变成这样还是有由头的。

说到底还是文笔不行，本来才活了十五六年就没什么素材，有没有人家一样能从日常生活中发掘素材的文笔，只得退而求其次。写书而言，文笔，素材二者缺一尚可行事，奈何两个都缺，那就只能因地制宜，文笔不够照片来凑，然后自己安慰自己：“图像往往比文字能说出更多”。就这样，一本影集就在一堆之前拍的照片和几段坑坑巴巴的文字之中撮合起来了。

说到选图片我不得不感慨两句，相册里 Sony a6000 加上胶片单反拍出来的照片零零散散也要有两千多张，多少都是我生产出来的产物，挑的时候还真舍不得扔，精挑细选之后选出来几百张，这一下子工作量骤增。本来就是第一次用 Indesign 如此专业的排版软件，加上我二百多淘回来的 2016 款 MacBook 键盘坏的七七八八，工作量着实超标，在文件夹里选中所有照片，单是一张张分好章节都足够让人头皮发麻，嵌入文档以后更是卡得可怕，等待十多秒才能进行下一步操作，着实难受。不过一个东北人的倔强是硬件所不能限制的，我必然是迎难而上，日夜赶工，二十八号以来天天通宵，天天早上七八点睡，晚上七八点醒，醒了接着干，可算是在国外就把十二个小时的时差倒过来了。就这样愣是在八月初就做好了。474 张照片，508 页，254 个跨页就在不到四十小时前成型了。

纯手工一张张排版好图片，MacBook 键盘不好用就用戴尔笔记本远程控制打字，连夜猛干之后终于成了。但同时一个最现实的问题出现在眼前——印刷。由于这本影集全是图片，为了保证色差不大到想报纸一样难以让人分辨，就一定要印刷在铜版纸上，印刷的成本立马上升一个等级，加上文档里不少的跨页大图，这本影集的装订方式就注定要精装，不能和平时的书一样中间有巨大的夹缝，装订的成本又上了一个等级。啊！难啊！奈何口袋拮据，只得把印刷的数量改成四本，几个小伙伴一人一本就完事，不过五百多页的影集，减少数量着实是杯水车薪，要从根本上解决问题还得删页。没办法，痛下心来大刀阔斧的删吧。

508 页就这样被硬生生删到了 369 页，也就是 185 个跨页，没办法，总是要为封面和底面留下页数的富余的。就这样，一个个地点的照片被删的支离破碎，不过好在还能看。

此时此刻，这本影集的这真正意义已经变成了一本回忆录。

唠点该唠的

至于为什么要花钱，花力，花时间去印刷这么一本书不像书，影集不像影集的册子，我想只有一个答案——有意义。

有的时候作为新时代迷茫青年，我也会很文青的问自己“我活着一辈子到底有啥意义？”答案显而易见，我活着本没有什么意义，是因为我干了什么才让我活着有意义。这种事又不像大行善举一样为什么人，什么社会做出什么贡献，我想更多的是让自己觉着活着有意思。

退一亿步来说，哪怕五十年后我老年痴呆了，还指望着这本书给我恢复一点记忆，别在痛苦中不明不白的死了。

致谢

张德釗——大公无私帮我审稿，甚至放弃和网络上认识的小姑娘裸聊的机会。可歌可泣。
孙博元——提供莫大的经济上帮助，和精神上的帮助，以及照片的帮助（下面我和德钊的合影就是博元所拍）

二〇二四年
八月四日
于 Markham, ON, Canada




完


The End

ISBN 978-1-0659176-1-8

山海本是无情物

只待有情人

醉其中

